MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Filosofia	80h	04	

OBJETIVO

Relacionar Filosofia e Educação, identificando o homem como sujeito da história. Situar os ideais

filosóficos nos diferentes períodos históricos. Identificar e analisar as principais correntes filosóficas que influíram na história. Compreender a influência da filosofia na educação.

EMENTA

Origem e natureza da Filosofia. As questões filosóficas na história da filosofia. Filosofia da historia. Trabalho, realização e alienação; Consciência crítica e filosofia; Ideologia e dominação social; A filosofia na Antiguidade; A filosofia medieval; A filosofia moderna; A filosofia do século XX;

Filosofia e Sociedade; Karl Marx e o Materialismo Dialético. Filosofia da educação.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **- ORIGEM E NATUREZA DA FILOSOFIA.**
1. - Mito e filosofia.
1. - A origem da filosofia: os pré-socráticos.
1. - Algumas caracterizações gerais da filosofia.
1. - Apresentação geral dos temas tradicionais da filosofia.
    1. - A questão do ser: metafísica, ontologia.
    2. - A questão do conhecimento: epistemologia.
    3. - A questão do agir: a ética.
2. **- AS QUESTÕES FILOSÓFICAS NA HISTÓRIA DA FILOSOFIA.**
2. - A filosofia antiga: a acento na questão do ser.
2. - A filosofia medieval: a questão da razão e da fé.
2. - A filosofia moderna: a acento na questão do conhecimento. A revolução científica. Filosofia e ciência.

2. - A filosofia contemporânea.

3. **– FILOSOFIA DA HISTORIA**

3. - O objeto da filosofia da historia;

3. - O significado da filosofia da historia, na historia da filosofia;

3. - Pragmática: a constituição pratica do pensamento histórico;

3. - Experiência temporal e identidade pessoal - a origem da consciência histórica;

3. - Fundamentos da Filosofia Marxista

4.0 - FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

4. A dialética entre o afetivo e o cognitivo.

4. A educação como passagem do senso comum à consciência filosófica.

4. Pressupostos filosóficos das teorias educacionais.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ARANHA, Maria Lúcia Arruda. **Filosofia da Educação**. São Paulo: Moderna,1996.

CARRILHO, M.M. **O que é filosofia?** Lisboa: Editora Difusão Cultural, 1994.

CERTEAU, M. **A Escrita da Historia**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982;

CHAUÍ, Marilena. **Convite à filosofia**. 3ª Ed. São Paulo: Editora Ática, 1995.

ENGUITA, Mariano. F. **Escola Trabalho e Ideologia. Marx e a crítica da Educação,** artes médicas, 1993.

FOLSCHEID, D. & WUNENBURGER, J.J. **Metodologia filosófica**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

GONZÁLEZ CASANOVA, P.G. **Exploração, colonialismo e luta pela democracia**. Petrópolis: Vozes, 2002;

GRAMSCI, Antônio. **Concepção dialética da história.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1987.

HARNECKER, Marta. **Os conceitos elementares do materialismo histórico.** 2ª ed. São Paulo: Global, 1983.

PONCE, Aníbal. **Escola e luta de classes**. São Paulo, Cortez, 2001.

RESENDE, Antônio. (org.) **Curso de Filosofia**: Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.

COMPLEMENTAR

CHOSSUDOVSKY, M. **A Globalização da Pobreza: impactos das reformas do FMI e do Banco Mundial** São Paulo: Moderna, 1999.

FRIGOTTO, G. **Educação e crise do capitalismo real.** São Paulo: Cortez Editora, 1995.

GADOTTI, Moacir. **História das idéias pedagógicas**. São Paulo: Ática, 1993.

JAPIASSU, Hilton. **O mito da neutralidade científica**. Rio de janeiro: Imago, 1975.

MAQUIAVEL, N. **O Príncipe.** Coleção Leitura. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1996.

MARX Karl; ENGELS, Friedrich. **Manifesto Comunista.** São Paulo, Forgrel, 2006.

_____. **A Ideologia Alemã**. São Paulo, Martins Fontes, 1989

SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**. São Paulo: Cortez, 1984.

_____. **Educação do senso comum à consciência filosófica.** 7ª ed. São Paulo: Cortez, 1986.

SAVIANI, Dermeval. Tendências e correntes da educação brasileira. In: MENDES, Dermeval Trigueiro (Coord.). **Filosofia da educação brasileira**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1987, p.19-47.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Educação, ideologia e Contra-Ideologia**. São Paulo: EPU, 1996.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472710** e o código CRC **D2D0FC59**.

Referência: Processo nº 999119575.000226/2020-62 SEI nº 0472710

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Sociologia	80h	04	

OBJETIVO

Conhecer e conceituar os componentes básicos da Sociologia como ciência, identificando seus caracteres distintivos no contexto das demais ciências. Conhecer, teórica e concretamente, a sociedade como um fenômeno social global e identificar suas partes estruturais. Analisar, interpretar e criticar os fenômenos de mudanças, de organização e de desorganização sociais.

EMENTA

As ciências sociais e seu papel na sociedade. Cultura e Sociedade. Modos de Produção e classes sociais. Conceituação básica de Sociologia. Movimentos sociais. Problemas Sociais

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **- As ciências sociais e seu papel na sociedade**
    1. Consolidação do capitalismo e o surgimento da sociologia;
    1. Sociologia clássica: Augusto Comte, Emile Durkheim e os fatos sociais;
    1. Max Weber e a ação social, Karl Marx e Friedrich Engels e as classes sociais;
    1. Sociologia do Brasil;
    1. Conceitos sociológicos fundamentais.
2. **- Cultura e Sociedade**
    2. Conceitos e suas variações;
    2. Modos de Produção e Classes Sociais
    2. Evolução do trabalho: formas e conseqüências: taylorismo, Fordismo, Toyotismo - As influências da Globalização na reestruturação das relações sociais;
    2. Imperialismo e Neoliberalismo.
3. **- Conceituação básica**

3. Política, ideologia, poder, ética, Estado, governo
3. Transição do autoritarismo para a formação da sociedade democrática
3. Cidadania, Partidos políticos, Instituições sociais

4. **- Movimentos sociais e problemas sociais**
4. Questão Agrária
4. Violência
4. Pobreza.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ADORNO, Theodor & HORKHEIMER, Max. O conceito de sociologia; Sociedade. In: . (Org.). **Temas básicos da sociologia.** Trad. A. Cabral. São Paulo: Cultrix, 1978 [orig. al. 1956], pp. 11-24, pp. 25-44.

CANDIDO, Antonio. **A sociologia no Brasil [1959]**. Tempo Social, v. 18, n. 1, pp. 271-301, jun. 2006.

DURKHEIM, Émile. **As regras do método sociológico**. São Paulo: abril, 1973. (col. Os pensadores)

FLORESTAN Fernandes. **Elementos de sociologia**. Teórica. 2. ed. São Paulo: Editora Nacional, 1974.

GOHN, Maria da Glória. **Teoria dos Movimentos Sociais**. São Paulo: Loyola, 2002.

HARNECKER, Marta**. Para compreender a sociedade**. São Paulo: Brasiliense, 1990.

MACRAE, D. G. **As idéias de Max Weber.** São Paulo: Cultrix, 1988.

MARTINS, José de S. **Expropriação & violência: a questão política no campo**. 3. ed. São Paulo: Hucitec, 1991.

MARX, K. & ENGELS, F. **Manifesto do partido comunista**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 1998.

WEBER, Max. **Ação social e relação social** [orig. al. 1922]. Trad. A. Cohn. In: FORACCHI,

Marialice Mencarini & MARTINS, José de Souza (Ed.). Sociologia e sociedade. Rio de Janeiro: LTC, 1977, pp. 139-144.

COMPLEMENTAR

BOBBIO, Norberto. **A teoria das formas de governo**. Ed. Universidade de Brasília, 1992.

GOHN, Maria da Glória. **Historia dos movimentos e lutas sociais.** São Paulo: Loyola, 1995.

FORACCHI, M. Alice & MARTINS, J. de Souza. **Sociologia e sociedade:** leituras de introdução à sociologia. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, s. ed., 1978.

HARNECKER, Marta. **Os conceitos elementares do materialismo histórico.** 2ª ed. São Paulo: Global, 1983.

____. **O que é sociologia.** 58. Ed. São Paulo: Brasiliense, 2002.

IANNI, Octavio. **A idéia do Brasil Moderno.** São Paulo: Ed. Brasiliense, 1994.

_____. **Teorias da Globalização**. Ed. Civilização Brasileira, 1996.

_____. **A sociologia e o mundo moderno**. Tempo Social, São Paulo, v. 1, n. 1, pp. 7-27, 1º sem. 1989.

MARTINS, José de S. **Os camponeses e a política no Brasil.** São Paulo: Editora Vozes, 1981.

_____. **A aparição do demônio na fábrica, no meio da produção.** Tempo Social, v. 5, n. 1-2, pp. 1- 29, nov. 1994.

Sader, Emir (Org). **Pós-liberalismo - As políticas sociais e o Estado democrático**. São Paulo: Ed. Paz e Terra, 1995.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472721** e o código CRC **6C335B15**.

Referência: Processo nº 999119575.000226/2020-62 SEI nº 0472721

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Introdução aos Estudos Históricos	80h	04	

OBJETIVO

Compreender o que é o conhecimento histórico, como se produz e sua finalidade, relacionando História e memória, a crítica e a análise histórica, nas principais abordagens interpretativas da História ocidental ao longo do tempo e as diferentes Histórias.

EMENTA

Técnicas de leitura e fichamento de textos (fontes primárias e secundárias) e de materiais não-textuais.

A natureza do conhecimento histórico. Principais correntes da historiografia. O ofício do historiador.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **O que é e para que serve a História?**
2. **O ofício de historiador e a construção do conhecimento histórico.**
3. **História e memória.**
4. **Diferentes abordagens, diferentes Histórias:**
    4. A Ilustração.
    4. A invenção do progresso.
    4. Revolução e restauração.
    4. Marx e o materialismo histórico.
    4. Historicismo e nacionalismo.
    4. As três gerações dos Annales
    4. A História Cultural
5. **Ideologias e mentalidades: a História numa encruzilhada.**
6. **História e interdisciplinaridade.**

7. **História e pós-modernidade.**

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BLOCH, Marc. **Apologia da História: ou o ofício de historiador**. Rio de Janeiro: Ed. Zahar, 2002.

BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. **As escolas históricas**. Lisboa: Publicações Europa-América, s/d.

BURKE, Peter. **A escola dos Annales, 1929-1989**. A Revolução Francesa da Historiografia. São Paulo: Ed. Da UNESP, 1997.

CARDOSO, Ciro F.; **Uma Introdução à História.** São Paulo: Brasiliense, 1984.

_____; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). **Domínios da História: Ensaios de teoria e metodologia.**Rio de Janeiro: Ed. Campos, 1997.

CARR, Edward H. **O que é História?** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.

FONTANA, Josep. **A História dos homens**. Bauru: EDUSC, 2004, p. 107-241.

GRAMSCI, Antônio. **Concepção dialética da história.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1987.

LE GOFF, Jacques. **História e Memória**. 4. ed. Campinas: Ed. Da UNICAMP, 1996.

RIOUX, Jean-Pierre; SIRINELLI, Jean-François (direc.). **Para uma História Cultural**. Lisboa: Ed. Estampa, 1998.

COMPLEMENTAR

BOUTIER, K.; JULIA, D. **Passados Recompostos: campos e canteiros da história.** Rio de Janeiro: UFRJ, 1997.

BRAUDEL, Fernand. **História e Ciências Sociais**. Lisboa: Presença, 1990.

BURKE, Peter. **A Escrita da História: Novas Perspectivas**. São Paulo: UNESP, 1992.

DOSSE, François. **A História em migalhas: dos "Annales" à "Nova História"**. São Paulo: Ensaios, 1992.

FEBVRE, Lucien. **Combates pela História.** Lisboa: Presença, 1989.

FONTANA, Josep. **Introdução ao estudo da história geral**. Bauru: EDUSC, 2000.

_____. **História: Análise do passado e projeto social**. Bauru: EDUSC, 1998.

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder.** Rio de Janeiro: Graal, 1986.

GLÉNISSON, Jean. **Iniciação aos Estudos Históricos**. São Paulo: DIFEL, 1983.

GINZBURG, Carlo. **Mitos, emblemas, sinais.** São Paulo: Cia das Letras, 1989.

HOBSBAWM, Eric. **Sobre História.** São Paulo: Cia das Letras, 1998.

LE GOFF, Jacques; LADURIE, E. Le Roy; DUBY, Georges. **A Nova História.** Lisboa: Ed.70, 1977.

REIS, José Carlos. **A Escola dos Annales: a inovação em História.** São Paulo: Paz e Terra, 2000.

_____. **História & teoria: historicismo, modernidade, temporalidade e verdade.** 3 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2007.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472725** e o código CRC **95311665**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História Antiga	80h	04	

OBJETIVO

Analisar as relações socioeconômicas nas sociedades do Antigo Oriente Médio e o mundo clássico heleno-latino, compreendendo sua estrutura política, social e cultural, diferenciando-as quanto ao espaço geográfico e às suas relações com a natureza.

EMENTA

Pressupostos teórico-metodológicos para a análise das sociedades antigas. Sociedades do oriente próximo: economia e sociedade. Sociedades clássicas: economia e sociedade. Desintegração e transição das sociedades antigas.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **- Pressupostos teórico-metodológicos para a análise das sociedades antigas**
    1. - a etnohistória.
    1. - modo de produção asiático.
    1. - modo de produção escravista.
2. **- sociedades do oriente próximo: economia e sociedade**
    2. - Egito: estrutura econômica, política e social.
    2. - Mesopotâmia: estrutura econômica, política e social.
    2. - Hebreus: estrutura econômica, política e social.
    2. - Fenícios e Persas: estrutura econômica, política e social.
3. **- Sociedades clássicas: economia e sociedade**
    3. - Grécia: estrutura econômica, política e social.
    3. - Roma: estrutura econômica, política e social. Unidade
4. **- Desintegração e transição das sociedades antigas**

4. - As crises do escravismo clássico.
4. - A desintegração do império romano.
4. - A emersão do feudalismo.
4. - a divisão do império romano oriental e ocidental.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

AUSTIN, M. e VIDAL-NAQUET, P. **Economia e Sociedade na Grécia** Antiga. Lisboa. Edições 70, 1986.

BOUZOUN, E. I. **O Código de Hamurábi.** Petrópolis. Vozes, 1980.

CARDOSO, Ciro F. S. **Antiguidade e Religião. Os Povos do Oriente Próximo**. São Paulo. Contexto, 1990.

_____. **Sociedades do Antigo Oriente Próximo**. São Paulo. Ática, 1986.

_____. **O Egito Antigo.** São Paulo. Brasiliense, 1983.

_____. **Trabalho Compulsório na Antiguidade**. Rio de Janeiro. Graal, 1984.

_____ e outros. **Modo de Produção Asiático: Nova Visita a um Velho Conceito**. Rio de Janeiro. Campus, 1990.

COULANGES, F. **A cidade estado antiga. Estudos sobre o culto, o direito, as instituições da Grécia e de Roma.** SP, Hemus, 1975

FLORENZANO, M. B. B. **O Mundo Antigo: Economia e Sociedade.** São Paulo. Brasiliense, 1982.

GLOTZ, Gustave. **A cidade Grega**. São Paulo: Bertrand, 1998.

COMPLEMENTAR

ALFÖLDY, G. **A história social de Roma.** Lisboa: Editorial Presença. 1989.

ANDERSON, Perry. **Passagens da antiguidade ao feudalismo.** São Paulo: Brasiliense, 1991.

AYMARD, A; AUBOYER, J. **Roma e seu império.** São Paulo: DIFEL. (História Geral das Civilizações).

CARDOSO, Ciro F. S. **A Cidade-Estado Antiga** São Paulo. Ática, 1987. CORASSIN, M. L. **A reforma agrária na Roma antiga.** São Paulo: Brasiliense, 1988.

_____. **Sociedade e política na Roma antiga**. São Paulo: Atual, 2001.

FINLEY, M. I. **Economia e Sociedade na Grécia Antiga.** São Paulo. Martins Fontes, 1989.

GUARINELLO, N. L. **Imperialismo greco-romano.** São Paulo: Ática, 1987.

HINDESS, B. & HIRST, P. **Modo de Produção e Formação Social.** São Paulo: Zahar, 1978.

JAEGER, Werner. **Paidéia: A formação do homem grego.** São Paulo: Martins Fontes, 2003.

KRAMER, S.N. **Os Sumérios**. Lisboa: Bertrand, 1977.

MARX, K. **Formações Econômicas Pré-Capitalistas**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

sei! assinatura eletrônica

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472729** e o código CRC **2A00C666**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Metodologia Científica	80h	04	

OBJETIVO

Abordar os conceitos, princípios e processos fundamentais do conhecimento científico bem como, as regras, as normas técnicas de apresentação de trabalho científico e os processos e fases de investigação científica aplicados aos Estudos de História.

EMENTA

Reflexão sobre o método científico, seu desenvolvimento histórico e suas características. Método Indutivo, Método dedutivo, método dialético e demais métodos. Métodos e técnicas de estudo: leitura proveitosa, organização do estudo, anotações e registros em aula, documentação pessoal - fichas de transcrição, de síntese, resumo, esquema. Conhecimento e tipos de conhecimento. Pesquisa, procedimentos e tipos de pesquisa. Trabalhos científicos - estrutura e apresentação estética de trabalhos acadêmicos.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos. Introdução à prática de Pesquisa em História (atividade prática)

PROGRAMA

1. **O método científico: seu desenvolvimento histórico e suas características.**
2. **Método Indutivo, Método dedutivo, método dialético e demais métodos.**
3. **Métodos e técnicas de estudo:**
    3. Leitura proveitosa, organização do estudo, anotações e registros em aula,
    3. Documentação pessoal - fichas de transcrição, de síntese, resumo, esquema.
4. **Conhecimento e tipos de conhecimento.**
5. **Pesquisa, procedimentos e tipos de pesquisa.**
    5. Trabalhos científicos - estrutura e apresentação estética de trabalhos acadêmicos.
    5. A pesquisa aplicada aos estudos de história.

BIBLIOGRAFIA

<u>BÁSICA</u>

BOGDAN, R.: BIKLEN, S. **Investigação qualitativa em educação**: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto Editora, 1994.

BITTENCOURT, Circe. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004.

CHALMERS, A. F. **O que é ciência afinal?** São Paulo: Brasiliense, 1993.

CRUZ, Carla & RIBEIRO, Uria. **Metodologia Cientifica – teoria e pratica.** Rio de Janeiro: Axcel Books, 2003.

ABREU, Martha, SOIHET, Rachel e GONTIJO, Rebeca. **Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de História.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT.** Curitiba: Juruá, 2005.

KOSIK. K. **Dialética do concreto.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976

LAVILLE, Christian; DIONNE, Jean. **A construção do saber**: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed, 1999.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica**: **a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

RAMPAZZO, Lino. **Metodologia Cientifica.** São Paulo: Loyola, 2005.

COMPLEMENTAR

ANDRADE, Maria Margarida. **Introdução à Metodologia do Trabalho Científico**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1999.

BARROS, Aidil de J. P. & LEHFELD, Neide Apª. de S. **Projetos de Pesquisa.** Petrópolis: Vozes, 1994.

CARVALHO, Alex Moreira et al. **Aprendendo metodologia científica**: uma orientação para os alunos de graduação. São Paulo: O Nome da Rosa, 2000.

DEMO, Pedro. **Pesquisa: Princípio Científico e Educativo**. São Paulo: Cortez, 1992.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese.** São Paulo, Perspectiva. 1994.

FEITOSA, Vera C. **Redação de Textos Científicos.** Campinas: Papirus, 1998.

GIL, A . C. **Como elaborar projetos de pesquisa.** São Paulo: Atlas, 2004.

MARTINS, Gilberto de Andrade**. Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações.** São Paulo: Atlas, 1994.

SALOMON, Délcio V. **Como fazer uma monografia.** São Paulo: Martins Fontes, 1992.

SANTOS, A. R. **Metodologia Científica –** A construção do conhecimento. Rio de Janeiro; DP&A, 2002.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472735** e o código CRC **85211A04**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História Medieval	80h	04	

OBJETIVO

Caracterizar o modo de produção feudal buscando uma compreensão global da Idade Média, fornecendo uma visão de conjunto sobre a Alta Idade Média: o processo de síntese dos elementos latinos e germânicos; as características gerais do Império Bizantino; a formação e expansão do Islã; retomando a discussão dos mecanismos fundamentais que impulsionam a sociedade medieval, sua decadência e desintegração, salientando a organização econômico-social, o papel da igreja e a emersão da burguesia e dos Estados Nacionais.

EMENTA

A transição do escravismo para o feudalismo. Desenvolvimento do feudalismo. O poder da igreja. Os reinos medievais. Expansão do islã e as cruzadas. Contradições do modo de produção feudal. Alterações estruturais na transição do feudalismo para o capitalismo. Herança do feudalismo.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **- A TRANSIÇÃO DO ESCRAVISMO PARA O FEUDALISMO**
    1. - Desintegração do modo de produção escravista.
    1. - Impérios medievais bizantino e árabe.
    1. - As invasões bárbaras.
2. **- O FEUDALISMO**
    2. - Estruturação do feudalismo: economia e sociedade.
    2. - Consolidação do feudalismo: trabalho servo.
    2. - As contradições: servos, nobreza, clero, burguesia, catolicismo, islamismo.
    2. - A crise do feudalismo.
3. **- O PODER DA IGREJA**

3. - O pensamento medieval.
3. - A religiosidade e o medo no Ocidente.
3. - A ideologia católico-medieval.
3. - Os intelectuais e as universidades.

4. **- OS REINOS MEDIEVAIS**
4. - Estrutura política da França, Inglaterra e Itália.

5. **- ALTERAÇÕES ESTRUTURAIS NA TRANSIÇÃO DO FEUDALISMO PARA O CAPITALISMO**
5. - A transição.
5. - A burguesia.
5. - As cruzadas.
5. - O renascimento urbano e comercial.
5. - A desintegração sócio-política do feudalismo.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ANDERSON, Perry. **Passagens da antiguidade ao feudalismo.** São Paulo: Brasiliense, 1991.

BANNIARD, Michel. **A Alta Idade Média.** Trad. port., Lisboa: Europa-América, s./d.

BLOCH, Marc. **A sociedade Feudal.** Lisboa: Edições 70, 1982.

DOBB, Maurice & SWEZZY, P. **A Transição do Feudalismo para o Capitalismo.** 3ª ed. Rio de Janeiro, 1983.

DOBB, Maurice. **A Evolução do Capitalismo**. Rio de Janeiro, 1964.

DUBY, G. **Guerreiros e camponeses. Os primórdios do crescimento econômico europeu. Séc. VII-XII**Trad., Lisboa: Estampa, 1980.

_____. **As Três Ordens ou o Imaginário do Feudalismo**. Lisboa: Estampa, 1982.

_____. **Idade Média, Idade dos Homens.** São Paulo: Cia das Letras, 1990.

LE GOFF, J. **A civilização do Ocidente Medieval.** Trad. Lisboa: Estampa, 1983.

_____. **Para um novo conceito de Idade Média: tempo, trabalho e cultura no Ocidente.**Trad., Lisboa: Estampa, 1993

MANTRAN, Robert. **A expansão muçulmana: séculos VII-XI.** Trad. São Paulo: Pioneira, 1977.

MARX, Karl. **Formações Econômicas Pré-Capitalistas.** 3ª ed. Rio de Janeiro: Zahar,1981.

PERNOUD, Régine. **O Mito da Idade Média.** Lisboa: Publicações Europa-América, 1978.

COMPLEMENTAR

BROWN, Peter. **O fim do mundo clássico**. Lisboa: Verbo, 1972.

COURCELLE, Pierre. **História literária das grandes invasões germânicas**. Petrópolis: Vozes, 1955

DARNTON, Robert. **O Grande Massacre de Gatos**. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

DAVIES, J. G. **As origens do cristianismo**. Trad. port., Lisboa, Arcádia, 1967

ESPINOSA, F. **Antologia de textos históricos medievais.** Lisboa, 1972.

GINZBURG, Carlo. **O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela Inquisição.** São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

HALPHEN, Louis. **Carlos Magno e o Império Carolíngio**. Trad. port. Lisboa: Início, 1971.

HOBSBAWN, Eric e RANGER, Terence, **A invenção das tradições**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.

HOURANI, Albert. **Uma história dos povos árabes**. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

LEWIS, Bernard. **Os árabes na História**. Lisboa: Estampa, 1994.

LOPEZ, Roberto. **O nascimento da Europa.** Trad. Lisboa/Rio de Janeiro: Edições Cosmos, 1965.

LOT, Ferdinand. **O fim do mundo antigo e o princípio da Idade Média**. Lisboa, Ed. 70, 1980.

MAZZARINO, Santo. **O fim do mundo antigo**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

RICHÉ, Pierre. **As invasões bárbaras**. Trad. port., Europa-América, s/d.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:42, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472741** e o código CRC **06F811A8**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História das Idéias Políticas	80h	04	

OBJETIVO

Estudar o desenvolvimento do pensamento social e político, partindo do contexto da antiguidade clássica, da idade média à emergência do pensamento econômico europeu, para compreender a estrutura sócio-política do Estado Moderno, as formas de governo e os Modos de Produção.

EMENTA

Contexto do surgimento da disciplina. Contexto pré-científico: Contribuição de Platão e Aristóteles. O pensamento da idade Média. Contribuição de Maquiavel e demais pensadores do Estado Moderno. A Revolução Industrial. A Revolução Francesa. O Iluminismo. O pensamento Marxista: origem e atualidade. Ciência Política e relações de poder: principais teorias e interpretações. Sociedade e Estado. Poder e sistemas políticos: categorias, relações e teses sobre o problema do poder. Modelos de Estado. As teorias das formas de governo: evolução e classificação. Os sistemas políticos: absolutismo, liberalismo, socialismo.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **O pensamento político clássico**
    1. Platão e Aristóteles
2. **O pensamento político da idade média**
3. Poder e sistemas políticos
    3. **Estado e Sociedade**
    3. Teoria das formas de governo
    3. O Estado Moderno
    3. Os sistemas políticos: absolutismo, liberalismo, socialismo.
4. **A emergência do pensamento econômico europeu.**
    4. O mercantilismo: pensamento e prática.

4. A fisiocracia e as origens do liberalismo econômico.
4. O pensamento de Marx.
4. Keynesianismo
4. Neoliberalismo

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ANDERSON, Perry. **Teoria, Política e História - Um debate com E. P. Thompson.** México: Siglo Veintiuno Editores, 1985.

BAUMER, F. **O pensamento europeu moderno.** Lisboa: Ed. 70, 1990. v.1

BARKER, Sir Ernest. **Teoria Política grega**. Brasília: Editora da UNB, 1978.

CASSIRER, E. **A Filosofia do Iluminismo.** Campinas: Ed. Da Unicamp, 1994

ENGELS. F. **A origem da família, da propriedade privada e do Estado**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002.

KANT, I. **Crítica da razão pura.** São Paulo: Nova Cultural, 1987. 2 vol. (Col. Os Pensadores).

MAQUIAVEL, N. **O Príncipe.** Coleção Leitura. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1996.

MARX, KARL. **O capital: crítica da economia política**. 15. Ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1996.

ROSSEAU, J.J. **Do Contrato Social; Ensaio sobre a origem dos línguas; Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens; Discurso sobre as ciências e as artes.** 2 ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Col. Os Pensadores).

TOCQUEVILLE, Aléxis. **O antigo regime e a revolução.** São Paulo: Hucitec, 1989.

TOUCHARD, Jean. **História das idéias políticas.** Lisboa: Publicações Europa-América, 1976.

COMPLEMENTAR

ANDERSON, Perry. **O Fim da História: de Hegel a Fukuyama**. Rio de Janeiro: Zahar, 1992.

BOBBIO, N. e BOVERO, M. **Sociedade e Estado na filosofia política moderna**. Trad. Carlos Nelson Coutinho. 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 1987.

BOURDIEU, Pierre. **A economia das trocas simbólicas**. São Paulo: Perspectiva, 1999.

HOBSBAWM, Eric J. **Nações e Nacionalismo**. **Desde 1780**. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1990.

LENIN, V. I. **O imperialismo fase Superior de Capitalismo**. Moscou: Editorial Progresso, 1981.

_____. **O Estado e a Revolução**. São Paulo: Hucitec, 1978.

MARX, K.; ENGELS, F. **O Manifesto do Partido Comunista**. São Paulo: Martin Claret, 2001.

_____. **A Ideologia Alemã**, São Paulo: HUCITEC, 1977.

MARX, KARL. **Contribuição à crítica da economia política**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1983.

SADER, Emir & GENTILI, Pablo (orgs.*)* **Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

WEBER, M. **A ética protestante e o espírito do capitalismo**. São Paulo: Pioneira, 1967.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472742** e o código CRC **D52D6C67**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Antropologia	80h	04	

OBJETIVO

Investigar o ser humano como um todo - ser biológico, ser cultural e ser social preocupando-se em revelar os fatos da natureza e da cultura na busca da compreensão da sua existência através da suas manifestações culturais, comportamentos e vida social.

EMENTA

Teorias Antropológicas Clássicas. Antropologia política. Antropologia Simbólica. Antropologia da Religião. Relações de Gênero e da Sexualidade. Antropologia do corpo, da saúde e da doença. Memória e Identidades Étnicas. Etnologia Indígena.

METODOLOGIA

Aulas expositivas.

Leituras e discussões dos textos selecionados da bibliografia.

Debates orientados sobre resenhas e textos acadêmicos sobre a temática das unidades.

Seminários.

PROGRAMA

1. **Teoria Antropológica Clássica**

1. O Evolucionismo

1. A Escola Boasaiana

1. A Escola Sociológica Francesa

1. Antropologia Social Britânica

1. Estruturalismo

2. **Antropologia política**
    2. O problema do poder na Antropologia: definições e abordagens

2. Estruturas de poder e formas de diferenciação social

2. Parentesco e poder

2. Simbolismo ritualização e poder

2. Ideologia e cultura

2.6 Multiculturalismo

3. **Antropologia Simbólica**
    3. Sistemas simbólicos como objeto de Antropologia
    3. Categorias do pensamento, cosmologias e sistemas de representação

4. **Antropologia da Religião**
    4. Estudos contemporâneos e religiosidades no Brasil: religiões afro-brasileiras, pentecostalismo, xamanismo nas sociedades das terras baixas sul-americanas, religiosidade rural e devoções no Nordeste, novas formas de religiosidade urbanas.

5. Antropologia das Relações de Gênero e da Sexualidade

5.1. Masculino e feminino plural em universos relacionais.

5.2. Dualidades, dicotomias e assimetrias na construção social do masculino e feminino. Organizações coletivas de mulheres: diferença e igualdade, diferença e desigualdade.

5.3. Exame de temas como homossexualidade, heterossexualidade, bissexualidade; castidade; prostituição.

6. Antropologia do corpo, da saúde e da doença:

6.1. Formas de definição e teorização cultural do corpo, da saúde e da doença;

6.2. O problema da racionalidade e da crença; os sistemas médicos ocidentais e não-ocidentais;

6.3. O papel do doente e a construção cultural do paciente; os especialistas (feiticeiros, curandeiros, xamãs, médicos, etc); a dimensão comunitária e associativa das terapias e das curas; corpo, doença e simbolismo; ritual, eficácia e cura; corpo, subjetividade e cultura.

7. Memória e Identidades Étnicas

7.1. Conceito de etnicidade.

7.2. Teorias da etnicidade na Antropologia Brasileira

8. Etnologia Indígena (Etnologia, Indigenismo e o Imaginário Colonial)

8.1 Povos indígenas de Rondônia

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BERNARDI, Bernardo. **Introdução aos Estudos Etno-Antropológicos**. Lisboa: ed. 70, 1974.

DAMATTA, R. **Relativizando: uma introdução à antropologia social**. Rio de Janeiro: Ed.Rocco, 1997.

ENGELS, Friedrich. **A Origem da Família da Propriedade Privada e do Estado** Rio de Janeiro: ed. Bertrand Brasil, 2000.

LAPLANTINE, François. **Aprender Antropologia**. São Paulo: ed. Brasiliense, 1999.
LÉVI-STRAUSS, Claude. **O Pensamento Selvagem**, São Paulo, Companhia Ed. Nacional, 1976.

MORGAN, L. **A Sociedade Primitiva**. Lisboa: ed. 70, 1976.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. ¨**Perspectivismo e Multinaturalismo na América Indígena**¨. Em A Inconstância de Alma Selvagem. São Paulo: Cosac & Naify, 2002, pp. 345-399

RIBEIRO, Darcy. **Os Índios e a civilização: A integração das populações indígenas no Brasil moderno** 6 ed. Vozes, 1993.

RODRIGUES, Nina. **Os Africanos no Brasil**. São Paulo: ed. Nacional: Brasília: INL, 1976.

SALZANO, Francisco M. **Evolução do mundo e do homem: liberdade ou organização**. Porto Alegre: ed. Universidade/UFRGS, 1995.

CIMI-RO. Conselho Indigenista Missionário-Regional Rondônia. **Panewa Especial,** Porto Velho, 2002.

COMPLEMENTAR

EVANS-PRITCHARD, E.E. **Os Nuer.** São Paulo, Editora Perspectiva, 2002..

SAHLINS, Marshall. **Ilhas de História,** Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1990.

GEERTZ, Clifford. **A Interpretação das Culturas**. Rio de Janeiro, Zahar, 1978.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. **Negros, estrangeiros: os escravos libertos e sua volta à África**, São Paulo,

Brasiliense, 1985.

CARDOSO, Ruth. **A Aventura Antropológica**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.

DURHAM, E. **A Reconstituição da Realidade**. São Paulo: Ed. Ática, 1978.

EVANS-Pritchard, E. E. **Antropologia Social.** Lisboa: ed. 70, 1972.

KUPER, Adam. **Antropólogos e Antropologia.** Rio de Janeiro: ed. Francisco Alves, 1978.

LARAIA, Roque. **Cultura: um conceito antropológico.** Rio de Janeiro: ed. Jorge Zahar, 1997.

MAUSS, M. **Ofício do Etnógrafo, Método Sociológico**. In: Cardoso de Oliveira, R. MAUSS. São Paulo: Ática, 1979. P. 53-59

MAUSS, M. **Uma Categoria do Espírito Humano: a noção de pessoa, a noção do "eu".** In: Cardoso de Oliveira, R. MAUSS. São Paulo: Ática, 1979. P. 53-59

MAUSS, Marcel. **As Técnicas Corporais**. In: Sociologia e Antropologia. São Paulo: EDUSP, 1974.

MALINOWSKI, Bronislaw. **Crime e Costume na Sociedade Selvagem**, Brasília, Editora da UnB, 2003.

_____. **Argonautas do Pacífico Ocidental: Um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia.** São Paulo: Ática, 1978.

PERTI, P. **Iniciação ao Estudo da Antropologia Social.** Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1971.

RADCLIFFE- Brown. **Estrutura e Função na Sociedade Primitiva**. Petrópolis. Vozes, 1973.

RIVIÈRE, Claude. **Introdução à Antropologia**. Lisboa: ed. 70, 1995.

ROCHA, Everardo. **O que é etnocentrismo**. São Paulo: ed. Brasiliense, 1994.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472746** e o código CRC **8D1771F0**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Teoria da História	80h	04	

OBJETIVO

Situar a História no contexto epistemológico e atual, delimitando os campos de pesquisa dos historiadores e seus problemas teóricos e metodológicos que influenciam o desenvolvimento da história como ciência identificando as principais tendências da produção historiográfica.

EMENTA

Abordagem sobre os problemas epistemológicos do estudo da história. A constituição da história como disciplina científica e seus referenciais filosóficos e teóricos. O Iluminismo, o criticismo kantiano e o idealismo. O positivismo e o historicismo alemão. A escola metódica. O materialismo dialético- histórico e seus primeiros desdobramentos. A Escola dos Annales e a renovação metodológica da história.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **Abordagem sobre os problemas epistemológicos do estudo da história**
    1. O debate cultura/civilização e a questão dos paradigmas epistemológicos
    1. A questão da construção do objeto histórico
    1. A questão do sentido da história
    1. A questão da temporalidade histórica

1. as diferentes concepções de tempo histórico
2. os sentidos do passado
3. o problema da periodização histórica.
4. as possibilidades e limites do estudo do presente como história

1.6.A questão da narrativa histórica: explicação/teorização X descrição; história estrutural X história factual

2. **A constituição da história como disciplina científica e seus referenciais filosóficos e teóricos**
    2. O Iluminismo, o criticismo kantiano e o idealismo

2.2.O positivismo e o historicismo alemão

2.3.A escola metódica

2.4. O materialismo dialético-histórico e seus primeiros desdobramentos

3. A Escola dos Annales e a renovação metodológica da história

3.1.A primeira geração e a história-problema

3.2. A segunda geração e a influência do estruturalismo

4. A fragmentação teórico-metodológica e a diversidade historiográfica da segunda metade do século XX
    4. O neopositivismo e o racionalismo crítico
    4. A Escola de Frankfurt
    4. A terceira geração dos Annales e a Nova História Cultural
    4. A micro-história e o paradigma indiciário

4.8. As teorias do Caos, da crise de paradigmas e da pós-modernidade.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BLOCH, Marc. **Introdução à história**. Lisboa: Europa-América, 1976;

BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. **As Escolas Históricas**. Europa-América, Lisboa, 1990.

CARDOSO, C. F. S.; BRIGNOLI, H. P. **Os métodos da História**. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

CARDOSO, C. F. S.; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). **Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia**. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

BURKE, P. **A Escola dos Annales (1929-1989): a revolução francesa da historiografia** São Paulo: Editora da UNESP, 1991;

DE CERTEAU, Michel. **A Escrita da História**. Trad. bras. S. Paulo: Forense Universitária, 1981.

FONTANA, Josep. **A história dos homens**. Bauru: EDUSC, 2004.

_____. História: **Análise do passado e projeto social**. Bauru, EDUSC, 1998

HOBSBAWM, Eric. **Sobre história**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

JAMESON, Fredric. **"Pós-modernidade e sociedade de consumo".** In: Revista Novos Estudos CEBRAP. São Paulo, nº12, 1985LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre (org.). **História: novos problemas, novas abordagens, novos objetos**. 3 vol., Rio de Janeiro: Francisco Alves 1976.

SILVA, M. B. N. (org.). **Teoria da História**. São Paulo: Cultrix, 1976.

COMPLEMENTAR

BRAUDEL, Fernand. **História E Ciências Sociais**. Editorial Presença, Lisboa, 1972.

CARDOSO, Ciro Flamarion. **Uma Introdução à História**. Brasiliense, São Paulo, 1981.

_____. **Ensaios Racionalistas**. Campus, Rio de Janeiro, 1988.

DOSSE, François. **A história em migalhas**. São Paulo: Ensaio/Unicamp, 1992.

FEBVRE, Lucien. **Combates Pela História**. Editorial Presença, 2ª ed., Lisboa, 1985.

GARDINER, Patrick. **Teorias da História**. Fundação Calouste Gulbenkian, 2ª ed., Lisboa, 1974.

GRAMSCI, Antonio. **Concepção Dialética da História**. Civilização Brasileira, 4ª ed., Rio de Janeiro, 1981.

HELLER, Agnes. **O Cotidiano e a História**. São Paulo: Paz e Terra, 2º ed., 1985.

_____. **Uma teoria da História**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993.

KOSIK, Karel. **Dialética do Concreto**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

LUKÁCS, G. **História e Consciência de Classe**. Publicações Escorpião, Porto, 1974.

MARCUSE, Herbert. **Materialismo histórico e Existência**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1968.

ROUANET, Sérgio Paulo. **As razões do Iluminismo.** São Paulo: Cia das Letras, 1987.

_____. **Mal estar na modernidade.** São Paulo: Cia das Letras, 1993.

SHAW, William. **Teoria Marxista da História**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

VICO, G. **Princípios de (Uma) Ciência Nova**. São Paulo: Abril Cultural, 1978.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472750** e o código CRC **EE0E5F52**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História do pensamento econômico	80h	04	

OBJETIVO

Estudar o desenvolvimento do pensamento econômico europeu, partindo da emergência do liberalismo econômico em contraposição ao mercantilismo, para melhor compreender as teorias do valor, o processo de reprodução de capital, as teorias econômicas neoliberais e a alternativa econômica socialista.

EMENTA

A emergência do pensamento econômico europeu. O mercantilismo: pensamento e prática. A fisiocracia e as origens do liberalismo econômico. Adam Smith, David Ricardo, John Locke, David Hume, Immanuel Kant. Teorias do Valor e conceitos de valor. A obra de Marx: processo de produção do capitalismo, circulação e reprodução do capital. Valor de troca, dinheiro e capital. O processo de reprodução. A transformação de valor em preço. As leis de movimento de capitalismo. Economia no socialismo. Keynesianismo e neoliberalismo.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **Evolução das Idéias Econômicas e Sociais**
    1. O mercantilismo: pensamento e prática.
    1. A fisiocracia e as origens do liberalismo econômico.
    1. A Adam Smith, David Ricardo, John Locke, David Hume, Immanuel Kant, Karl Marx, Keynesa
2. **Teoria e conceitos de Valor**
    2. Teorias do valor do liberalismo econômico

2.2. Teoria do valor em Marx

2.3. Processo de produção do capitalismo, circulação e reprodução do capital.

3. Economia socialista e economia neoliberal.

4. Modos de Produção

4.1. Escravismo

4.2. Feudalismo

4.3. Capitalismo

4.4. Comunismo

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

HUME, D. **Investigação sobre os princípios da moral.** Campinas: Unicamp, 1995.

KANT, I. **Crítica da razão pura.** Trad. Valério Rohden e Udo Baldur Moosburger. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1987. 2 vol. (Col. Os Pensadores).

KEYNES, J. M. **Teoria geral do emprego, do juro e da moeda.** São Paulo: Editora Atlas, 1992.

LOCKE. John. **Dois tratados sobre o governo.** São Paulo: Martins Fontes, 2005.

MARX, K.; ENGELS, F. **O Manifesto do Partido Comunista**. São Paulo: Martin Claret, 2001.

_____. **A Ideologia Alemã**, São Paulo: HUCITEC, 1977.

MARX, KARL. **Contribuição à crítica da economia política**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1983.

RICARDO David. **Princípios de Economia Política e Tributação**. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

ROUSSEAU, Jean Jacques. **O Contrato Social.** 3ª edição, São Paulo, Editora Martins Fontes, 1996.

SMITH, Adam. **A Riqueza das Nações**. Vol. 1. São Paulo: Abril Cultural, 1978.

COMPLEMENTAR

ALTHUSSER, L. **Aparelhos Ideológicos de Estado.** 3ª ed. Rio de Janeiro: Graal, 1997.

ARON, Raymond. **Paz e Guerra entre as Nações.** Brasília: Universidade de Brasília, 1986.

BALASSA, Bela. **Teoria da Integração Econômica.** Lisboa: Livraria Clássica Editora, 1980.

BOBBIO, Norberto. **Teoria Geral da Política.** Rio de Janeiro: Editora Campus, 2000.

_____**. Estado, Governo, Sociedade; por uma teoria geral da política.** RJ: Editora Campus, 2003.

HUBERMAM, Leo. **História da Riqueza do Homem**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1986.

HUNT, E. K. **História do pensamento econômico**. Rio de Janeiro. Campus, 1982.

KONDER, L. **Hegel: a razão quase enlouquecida.** Rio de Janeiro: Campus, 1991.

_____. O que é dialética. São Paulo: Brasiliense, 1981. (Col. Primeiros Passos). KOSIK, Karel. **Dialética do Concreto**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

LENIN, V. I. **O imperialismo fase Superior de Capitalismo**. Moscou: Editorial Progresso, 1981.

_____. **O Estado e a Revolução**. São Paulo: Hucitec, 1978.

WEBER, Max. **Sobre a teoria das ciências sociais**. Lisboa: Presença, 1974.

FEIJÓ, R. **História do pensamento econômico de Lao Tse a Robert Lucas**. São Paulo: Atlas, 2001.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:52, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472753** e o código CRC **AAB4C1B4**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História Moderna	80h	04	

OBJETIVO

Iniciar o estudo da historiografia relativa ao período de transição do feudalismo para o capitalismo, identificando os aspectos fundamentais das ordens sociais vigentes na Europa Ocidental no período moderno, a fim de empreender investigações mais seguras referentes a este período histórico.

EMENTA

Formação e crise da sociedade do antigo regime e a Idéia da Revolução. Monarquia absolutista, mercantilismo e sociedade de ordens. Expansão ultramarina. Renascimento, a reforma, contra-reforma e revolução. Revolução Inglesa e movimentos sociais nos séculos XVII e XVIII. Revolução Industrial. Formação da classe operária Movimentos sociais, culturais e protesto popular.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. História Moderna, Historiografia e questões conceituais
    1. Subordinação gradativa do mundo rural à ordem urbana.
    1. O iluminismo
    1. O mercantilismo
2. O antigo regime e as revoluções modernas: a Revolução Inglesa e a Revolução Francesa
3. Expansão ultramarina e colonialismo
4. Estado, religião e poder.
    4. A reforma, a contra-reforma e o pensamento humanista do Renascimento.
    4. O pensamento moderno e o absolutismo
    4. As monarquias modernas
    4. A era napoleônica
5. Desenvolvimento do capital e lutas políticas

5. Acumulação primitiva
5. Primórdios da revolução industrial
5. A embrionária classe operária e as lutas sociais

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ARENDT, Hannah. **Sobre a Revolução**. Lisboa: Moraes, s/d.

ANDERSON, P. **Linhagens do Estado Absolutista.** Porto: Ed. Afrontamento, 1984.

ARRUDA, J. **A grande revolução inglesa.** São Paulo: Hucitec, 1996.

DELUMEAU, J. **História do medo no Ocidente**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

_____. **A civilização do Renascimento**. Lisboa: Ed. Estampa, 1984. 2 v.

ELIAS, N. **A sociedade de Corte.** Lisboa: Editorial Estampa, 1995.

_____. **O processo civilizador.** Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

FALCON, F. **Despotismo esclarecido**. São Paulo: Ática, 1986.

FURET, François. **Pensar a Revolução Francesa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.

HOBSBAWM, E. **Da Revolução Industrial Inglesa ao Imperialismo**. Rio de Janeiro: Forense, 1983.

_____. **A Era das Revoluções**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

SOBOUL, Albert. **A Revolução Francesa.** Rio de Janeiro. Zahar, 1985.

TREVELYAN, G. M. **A Revolução Inglesa**. Brasília: Ed. UnB., 1982.

COMPLEMENTAR

DARNTON, Robert. **O grande massacre dos gatos.** São Paulo: Graal, 1989.

ELTON, G.R. **A Europa durante a Reforma**. Lisboa: Ed. Presença, 1982.

GÉRARD, Alice. **A Revolução Francesa**. São Paulo: Perspectiva, s/d.

HELLER, A. **O Homem do Renascimento**. Lisboa. Ed. Presença, 1982.

HILL, Christopher. **Origens intelectuais da Revolução Inglesa.** São Paulo: Martins Fontes, 1992.

KRISTELLER, P. **Tradição clássica e o pensamento do Renascimento**. Lisboa. Ed. 70, 1995.

LEFEBVRE, Georges. **O grande medo.** Rio de Janeiro. Campus Ed., 1979.

MANTOUX, Paul. **A revolução industrial no século XVIII.** São Paulo. Hucitec, 1986.

RÉMOND, René. **O Antigo Regime e a revolução**. São Paulo: Cultrix, 1986.

RUDÉ, George. **A multidão na história: estudo dos movimentos populares na França e na Inglaterra, 1730/1848.** Rio de Janeiro: Editora Campus, 1991.

TOCQUEVILLE, Alexis. **O Antigo Regime e a Revolução**. Brasília: Ed. UnB., 1979.

sei! assinatura eletrônica

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472757** e o código CRC **8CBEA48E**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Antropologia Cultural	80h	04	

OBJETIVO

Discutir os diversos posicionamentos de antropólogos no que se refere à relação entre história e antropologia e contribuir para compreensão do conceito de cultura e a evolução cultural humana identificando a diversidade cultural brasileira e os processos de dominação cultural existentes na atualidade.

EMENTA

Antropologia: conceito, objeto e método. Antropologia cultural. Conceito de cultura. Dimensões antropológicas do ser humano: parentesco-família, trabalho, política, economia, artes, religião. Cultura Brasileira e processos educacionais. Diversidade cultural no Brasil. Cultura popular e escola. Imperialismo e globalização da cultura.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **O Olhar da Antropologia sócio-cultural.**
    1. Humanidade: Natureza e Cultura.
    1. Conceito de Cultura e Relativismo Cultural
    1. Concepções de cultura;
    1. Cultura como campo simbólico;
    1. Imaginário e representações sociais.
    1. O Método Etnográfico (trabalho de campo e observação participante).

1. Alguns Temas e Abordagens: corpo; rituais; magia; gênero; poder; racismo.

2. **Esfera normativa, identidade e diferenciação.**
    2. Cultura e seu papel normalizador;

2.3.. Produção simbólica e identidade (regional, étnica, de gênero, de classe, geracional);

2.4. Diferenciação e desigualdade sociocultural.

3. **Temas específicos da antropologia cultural.**
    3. Família e parentesco;
    3. Corpo e significado;
    3. Religião;
    3. Mídia.

4. **Diversidade Cultural Brasileira**

4. A formação da cultura brasileira

4.1. Cultura popular

5. **Imperialismo e globalização da Cultura**

5. Cultura de massa: A indústria cultural no Brasil e suas conseqüências

5. A etnicidade e sua representatividade no processo globalizador.

5. Consumo e diferenças culturais na contemporaneidade – conceitos.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

AZEVEDO, Fernando. **A cultura Brasileira. Introdução ao estudo da cultura no Brasil.**Brasília, Editora da UnB, 1963.

BOSI, Alfredo. **Cultura Brasileira. Temas e situações**. SP: Ática, 1987 C

ERTEAU, Michel de. **A Cultura Plural.** Campinas SP, Papiros, 1995.

ENGELS, Friederich. **A origem da família, da propriedade privada e do Estado**. RJ: Editorial Calvino, 1944.

FREIRE, Gilberto. **Problemas brasileiros de Antropologia**. RJ: José Olímpio Editorial, 1962.

RIBEIRO, Darcy. **O povo Brasileiro. A formação e o sentido do Brasil**. SP: Companhia das Letras, 1995.

_____. **Os índios e a civilização**. RJ: Civilização brasileira, 1970.

SODRÉ. Nelson Werneck**. Síntese de história da cultura brasileira.** RJ: Civilização Brasileira, 1980.

CHILDE, Vere Gordon. **A evolução cultural do homem**. RJ: Zahar Editores, 1971.

MELO, Luiz Gonzaga. **Antropologia Cultural: Iniciação, Teorias e temas**. RJ: Petrópolis, Vozes, 1986.

COMPLEMENTAR

CASCUDO, Luiz, da Câmara. **Civilização e cultura**. RJ: José Olímpio Editorial, 1973.

BOURDIEU, Pierre. **O poder simbólico**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.

_____. **A dominação masculina**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.

CARONE, Iray (Org.);BENTO, Maria Aparecida Silva(Org.). **Psicologia social do racismo: estudos sobre branquitude e branqueamento no Brasil**. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

CHARDAIN, Pierre T. **O Fenômeno Humano.** Porto, T. Martin, 1970. COMBLIN, José - **Antropologia Cristã**. Petrópolis: Vozes, 1985.

EVANS-PRITCHARD,E.E.,1989, **História do Pensamento Antropológico**, Lisboa,Edições70

LÉVI_STRAUSS, Claude. **O pensamento selvagem.** SP: Papirus, 1989

LUNA, Mario Roso de - **O Simbolismo das Religiões**. SP: Siciliano, 1990.

IANNI, Octavio. **A era do globalismo.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1996.

PRITCHAND.E.E.Evans. **Os Nuer**. SP: Perspectivas, 2002.

WARNIER, Jean-Pierre, **A Mundialização da Cultura.** Lisboa: Editorial Notícias, 2000.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472760** e o código CRC **BD2482E0**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Metodologia da História	80h	04	

OBJETIVO

Discutir os conceitos e métodos da produção do conhecimento histórico enquanto ciência social, tendo como linhas temáticas a História econômica-social, do poder e das idéias políticas e da cultura.

EMENTA

O método filológico e a crítica documental. O método histórico e a ciência histórica. Métodos e técnicas da pesquisa histórica. Correntes metodológicas do século 20. A revolução documental e o estatuto do testemunho. Crítica ao documento/ monumento e utilização de fontes históricas. Métodos e produção do conhecimento histórico. Do documento escrito à história oral. Novas abordagens metodológicas.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **As especificidades da pesquisa histórica.**
    1. Fundamentação científica da Historia
2. **Os métodos da história e seus vários campos de investigação.**
    2. Problemas de teoria em historia: concepções idealistas e materialistas
    2. Os modelos teóricos
3. **Cultura histórica e Pesquisa.**
4. **Fontes de pesquisa em história.**

BIBLIOGRAFIA

<u>BÁSICA</u>

BLOCH, Marc. **Introdução à História**. Sintra: Europa-América, 1976.

BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. **As Escolas Históricas**. Lisboa: Europa-América, 1990.

CARDOSO, Ciro Flamarion. BRIGNOLI, Héctor Pérez. **Os Métodos da História**. Rio de Janeiro: Graal, 1983.

_____; VAINFAS, Ronaldo (Org.). **Domínios da História: Ensaios de Teoria e Metodologia** Rio de Janeiro: Campus, 1997.

CARR, Edward Hallet. **Que é História**. Paz e Terra, Rio de Janeiro, 1978.

CERTEAU, Michel de. **A Escrita da História**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002.

COLLINGWOOD, R. G. **A Idéia de História**. Lisboa: Presença/Martins Fontes, 1972.

DOSSE, François. **A História em Migalhas**. São Paulo: Ensaio/Unicamp, 1992.

FEBVRE, Lucien. **Combates pela História**. Lisboa: Presença, 1985.

FLEISCHER, Helmut. **Concepção Marxista da História**. Lisboa: Edições 70, 1978.

FONTANA, Josef. **História: Análise do Passado e Projeto Social**. Bauru: Edusc, 1998.

COMPLEMENTAR

BURKE, Peter. **História e teoria social.** São Paulo: Editora da UNESP, 2002.

LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre (Org.). **História: Novos Problemas, Novas Abordagens, Novos Objetos** Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.

MALERBA, Jurandir. **A velha História: Teoria, Método e Historiografia**. Campinas: Papirus, 1996.

MARROU, Henri-Irénée. **Sobre o Conhecimento Histórico**. Zahar, Rio de Janeiro, 1978.

MATTOSO, José. **A Escrita da História: Teoria e Métodos**. Estampa, Lisboa, 1997.

MEHRING, Franz. **O Materialismo Histórico**. Antídoto, Lisboa, 1977.

MORAZÉ, Charles. **A Lógica da História**. Difel, São Paulo, 1970.

NOUSCHI, André. **Iniciação às Ciências Históricas**. Almedina, Coimbra, 1977.

POPPER, Karl. **A Miséria do Historicismo**. São Paulo: Cultrix, 1980.

REIS, Jose Carlos. **História e Teoria**. Rio de Janeiro: Fgv, 2003.

SIMIAND, François. **Método Histórico e Ciência Social**. Bauru: Edusc, 2003.

WEHLING, Arno. **A invenção da história. Estudos sobre o historicismo**. Niterói: UFF, 1994.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 12:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472764** e o código CRC **4CC6BAB3**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História da Educação	80h	04	

OBJETIVO

Contribuir na formação de um professor/a com visão crítica da educação constituída por meio da análise do processo histórico, visto na sua dimensão dinâmica e transformadora e na compreensão dos fenômenos educacionais brasileiros em suas relações com os contextos sociais, econômicos e políticos em que se encontram inseridos.

EMENTA

A educação por meio da história da humanidade: dos tempos primitivos ao século XXI. As relações com história e com a educação nos aspectos políticos, econômicos, sociais e ideológicos. As teorias pedagógicas e a organização da educação. História da educação no Brasil. Tendências e perspectivas da educação contemporânea. Perspectivas educacionais na sociedade globalizada.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **Educação antiga e medieval**
    1. A educação antes da escola

1.2 A educação oriental

1. A educação grega
1. A educação romana
1. A educação medieval
1. O fim da idade média e o renascimento

2. **Educação Moderna e Contemporânea**
    2. A educação no início dos tempos modernos
    2. A educação na época do absolutismo
    2. A educação burguesa

2. A educação nova
2. Tendências atuais

3. **Educação Brasileira**
3. Os jesuítas e a educação da alma
3. O império e a formação da elite
3. A primeira república e a crise da educação elitista
3. A educação nova no Brasil
3. O avanço da educação popular
3. A educação brasileira a partir de 1964
3. Tendências Pedagógicas

3. Caminhos contemporâneos

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. **História da Educação.** São Paulo: Moderna, 2000.

CAMBI, Franco. **História da Pedagogia**. São Paulo, UNESP, 1999.

CORAGGIO, José Luis. **Proposta do Banco Mundial para a educação**: sentido oculto ou problemas de concepção? In: TOMMASI, Lívia de; WARDE, Mirian Jorge; HADDAD, Sérgio. (orgs). **O banco mundial e as políticas educacionais**. São Paulo: Cortez/PUC/Ação Educativa, 1996. p.75-123.

FUNARI, P.P.A. **Roma: a vida pública e privada**. São Paulo: Atual, 1993.

GADOTTI, Moacir. **História das idéias pedagógicas**. 8 ed. São Paulo: Ática, 2003.

GERMANO, José Wellington. **Estado militar e educação no Brasil:** (1964-1985). São Paulo: Cortez, 1993.

GENTILI. Pablo. **Pedagogia da Exclusão:** o neoliberalismo e a crise da escola pública. Petrópolis: Vozes, 2004.

GHIRALDELLI, Paulo, Jr. **História da Educação.** São Paulo: Cortez, 2004.

MANACORDA, Mário Alighiero. **História da educação na antiguidade aos nossos dias.** São Paulo: Cortez, 1997.

PONCE, Aníbal. **Educação e Luta de classes**. São Paulo: Cortez, 2000.

COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Malu. (org.) **Políticas Educacionais e práticas Pedagógicas**: **para além da mercadorização do conhecimento**. Campinas; S/P: Alínea, 2005.

BOTO, C. **A escola do homem novo**. Entre o iluminismo e a Revolução Francesa. São Paulo: UNESP, 1996.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação.** São Paulo: Brasiliense, 2006.

FAVERO, Osmar. **"A Educação nas Constituintes Brasileiras"**. 2ª ed. Campinas: São Paulo: Autores Associados, 2001.

FREIRE, Ana Maria Araújo. **Analfabetismo no Brasil.** São Paulo: Cortez, 2001

HISSDORE, M.L. **Pensando a Educação nos Tempos Modernos**. São Paulo: Edusp, 2001.

IANNI, Octavio. **A era do globalismo.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1996.

PIERUCCI, Antonio Flavio de Oliveira e al. **O Brasil Republicano, economia e cultura**. 3 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

RIBEIRO, Maria Luisa Santos. **História da Educação Brasileira** - A Organização Escolar. Campinas/SP: Autores Associados, 2000.

ROMANELLI, Otaíza de Oliveira. **História da Educação no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 2002.

VEIGA NETO, A. et al. **A educação em tempos de globalização**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

VERGER, J. **Homem e saber na Idade Média**. Bauru: EDUSC, 1999.

XAVIER, Maria Elizabete S.P. **Poder político e educação de elite,** 3ª ed. São Paulo: Cortez / Autores Associados, 1992.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 13:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472771** e o código CRC **52A633D6**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Pré-História do Brasil	80h	04	

OBJETIVO

Apresentar o estado atual dos conhecimentos sobre a pré-história das populações humanas que moravam no país, a complexidade d a diversidade étnica, cultural e social, para construir um esquema sobre a possível distribuição das populações pré-históricas no Brasil, localizando-as no espaço e no tempo, dentro das limitações dos dados conhecidos, tendo como eixo do estudo as pesquisas arqueológicas mais significativas.

EMENTA

Visão geral do desenvolvimento do estudo da pré-história. Conceitos teórico-metodológicos fundamentais para a compreensão de como são obtidos, analisados e interpretados os dados, a fim de construir uma visão do passado. Desenvolvimento sócio-cultural das populações humanas no território brasileiro. Etapas culturais mais antigas. Cultura do homem do sambaqui. As populações pré- cerâmicas. Caçadores e coletores. Povos indígenas do Brasil: Classificação etnográfica. Pré-história amazônica.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **- Histórico do conceito de pré-história no pensamento ocidental**
    1. As três grandes cronologias no estudo da pré-história: a geológica, a paleontológica e a arqueológica.
2. **– As populações pré-cabralinas**
    2. - Pré-História brasileira: fontes arqueológicas.
    2. - Cultura do homem do sambaqui.
    2. - Lagoa Santa: o homem e a cultura.
3. **- A Cultura Brasileira**
    3. - Processos culturais
    3. - Raízes e características.
    3. - Fases e transformações.
4. **– Povos indígenas do Brasil**

4. - Classificação etnográfica das populações indígenas.

4. - O quadro natural e o ambiente das relações étnicas e da cultura.

1. **Regiões Culturais do Brasil**

5. - Ocupação humana.

5. - Formação e características das regiões culturais.

5.3. A pré-história amazônica

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BAHN, Paul. **Arqueologia. Uma Pequena Introdução.**

FAUSTO, Carlos. **Os Índios Antes do Brasil.**Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2000. 94 p. (Coleção Descobrindo o Brasil).

FUNARI, Pedro Paulo; NOELLI, Francisco Silva. **A Pré-História do Brasil**. São Paulo: Contexto, 2002.

GUARINELO, Norberto L. **Os Primeiros Habitantes do Brasil.** São Paulo, Atual Editora, 1994. 47 p.

LAHR, Marta M. e NEVES, Walter (Org.). Dossiê Surgimento do Homem na América. **Revista da USP.** São Paulo, Editora da Universidade de São Paulo, p. 6-105, 1997.

LEROI-GOURHAN, André. **Pré-História**. São Paulo: EDUSP/Pioneira, 1981. 331 p. P

ROUS, André. **Arqueologia Brasileira.** Brasília: Editora UNB, 1991. 1605 p.

SCHMITZ, Pedro Ignácio. **Caçadores e Coletores da Pré-História do Brasil.** São Leopoldo:

Instituto Anchietano de Pesquisas/EDUNISINOS, 1984.

TENÓRIO, Maria Cristina (Org.) **Pré-História da Terra Brasilis.** Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1999.

TRIGGER, Bruce G. **Além da História: Os métodos da Pré-História.** São Paulo: EPU, 1973

COMPLEMENTAR

CARNEIRO DA CUNHA, M. (org). **História dos índios no Brasil**, São Paulo: Cia das Letras, 1992.

FERNANDES, Florestan. **A organização social dos Tupinambá**. São Paulo: Difel. 1958.

FUNARI Pedro Paulo. **Introdução à Arqueologia.** São Paulo: Editora da UNESP, 2002.

MEGGERS, Betty J. **América pré-histórica**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979

_____. **Amazônia: a ilusão de um paraíso**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1977.

NOELLI, Francisco Silva. **As hipóteses sobre o centro de origem e as rotas de expansão dos Tupi.**

São Paulo: Revista de Antropologia, v.39, n.2, p.7-53, 1996.

PINSKY, Jaime. **As primeiras Civilizações.** São Paulo: Contexto, 2001.

PORRO, Antonio. **As cônicas do rio Amazonas– tradução, introdução e notas etno-históricas sobre as antigas populações indígenas da Amazônia**. Petrópolis: Vozes, 1993.

_____. **O Povo das Águas - ensaios de etno-história amazônica**. Petrópolis: ed. Vozes, 1996.

RIBEIRO, Darcy. **Os índios e a civilização: a integração das populações indígenas no Brasil moderno**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1970.

SOARES, André Luiz R. **Guarani: organização social e Arqueologia**. Porto Alegre: Edipucrs, 1997.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 13:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472777** e o código CRC **AD64E0A3**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História da América Colonial	80h	04	

OBJETIVO

Analisar as características principais das sociedades pré-colombianas e sua diversidade, os processos de encontro e dominação européia sobre estas populações e os principais aspectos das sociedades geradas ao longo dos séculos XVI e XVII, para melhor compreender as relações culturais, políticas e econômicas do período.

EMENTA

América Pré-colombiana. Expansão marítima européia. Conquista da América. Colonização espanhola (sociedade, cultura, política e economia). Escravidão e formas de trabalho compulsório. O domínio hispânico e a autonomia das colônias do Norte. As lutas anticolonialistas. Crise do Antigo Sistema Colonial.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **Agricultura, parentesco e territorialidade na América Pré-Colombiana. Noções gerais.**
    1. Os povos americanos às vésperas da conquista: distribuição, características gerais e modos de classificação.
    1. Aspectos sócio-culturais e políticos das grandes civilizações: Incas, Maias e Astecas.
2. **Espanha nos séculos XV e XVI: noções gerais da reconquista e da expansão de Castela**.
3. **O impacto sociais, culturais e econômicos na ocupação européia do novo mundo.**
    3. Balanço historiográfico da conquista e colonização espanhola
    3. As formas de apropriação do trabalho indígena na América Colonial.
    3. Conquista e colonização da América do Norte.
4. **A estrutural colonial na América**
    4. Administração colonial e o poder nas colônias.
    4. Escravidão indígena e negra

4. Estratégias indígenas e negras frente a dominação européia.

5. Crise do antigo sistema colonial.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BETHELL, Leslie (org.). **História da América Latina.** vol. I e II. São Paulo: Edusp, 1998.

CARDOSO, C. F. e BRIGNOLI, H. **História da América Latina**. Rio de Janeiro: Graal, 1988.

DAYRELL, Eliane Garcindo, (Coord). **A Conquista da América Espanhola.** Rio de Janeiro, Ufrj / Fujb, 1992.

FREITAS NETO, José Alves de. **Bartolomé de Las Casas:**a narrativa trágica, o amor cristão e a memória americana. São Paulo: Annablume, 2003.

GENOVESE, Eugene. **Da rebelião à revolução.** São Paulo: Global, 1983.

O'GORMAN, Edmundo. **A invenção da América.** São Paulo: Editora da UNESP, 1992.

ROMANO, Ruggiero. **Mecanismos da conquista colonial**. São Paulo: Perspectiva, 1973.

SCHWARTZ, Stuart. **A América Latina na Época Colonial**. São Paulo: Civilização Brasileira, 2006.

TODOROV, Tzvetan**. A conquista da América: A questão do outro.** São Paulo: Martins Fontes, 1991.

VAINFAS, Ronaldo. **Economia e sociedade na América Espanhola**. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

_____. (org.). **América em tempo de conquista**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1992.

COMPLEMENTAR

CARDOSO, Ciro Flamarion S. **O Trabalho na América Latina Colonial**. São Paulo: Ática, 1985.

CARPENTIER, Alejo. **O século das luzes.** São Paulo. Global, 1985.

DIVINE, R., FREDRICKSON, G., BREEN, T. H. **América: passado e presente**. RJ: Nórdica, 1992.

FAVRE, Henri. **A civilização inca.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

FERREIRA, Jorge L. **Conquista e colonização da América espanhola**. São Paulo: Ática, 1992.

GENDROP, Paul. **A civilização maia.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1987.

GRUZINSKI, Serge. **O pensamento Mestiço**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

KARNAL, Leandro. **Estados Unidos: Da colônia à Independência**. São Paulo: Contexto. 1990. KLEIN, Herbert. **A escravidão africana. América Latina e Caribe.** São Paulo: Brasiliense. 1987.

LEON-PORTILLA, Miguel. **A Conquista da América Vista pelos Índios.** Petrópolis: Vozes, 2001.

PINSKY, Jaime. (org.). **História da América através de textos**. 5 ed. São Paulo: Contexto, 1994.

SALE, Kirkpatrick. **A Conquista do Paraíso - Cristóvão Colombo e seu legado.** RJ: Zahar, 1992.

SOUSTELLE, J.. **Os Astecas na Véspera da Conquista Espanhola.** São Paulo: Cia das Letras, 1990.

SUESS, Paulo (coord.). **A conquista espiritual da América Espanhola**. Rio de Janeiro: Vozes, 1992.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472839** e o código CRC **1BC032DB**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História do Brasil Colonial	80h	04	

OBJETIVO

Compreender o período colonial brasileiro buscando relacionar as discussões historiográficas que contemplam vários aspectos da vida sócio-econômica-cultural da colônia, partindo da análise da sociedade escravista colonial, para abordar de maneira sistemática a dinâmica social e política dos séculos XVI e XVII e os sujeitos sociais do período: Estado português, igreja, indígenas e negros.

EMENTA

Abordagens historiográficas sobre a ocupação portuguesa no Brasil. As estruturas da colonização: sistema Colonial e as estruturas de poder. Sociedade, religião, cultura e Ideologia. O escravismo colonial. Expansão da ocupação portuguesa e economia colonial. Sociedade e resistências à ordem colonial.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **Abordagens historiográficas sobre a ocupação portuguesa no Brasil**
    1. Mercantilismo e Expansão ultramarina de Portugal
    1. As vertentes teóricas sobre a colonização no Brasil
2. **Os avanços e as diversidades regionais na ocupação**
    2. Características da colonização
    2. O escravismo indígena e negro
    2. As missões
3. **Administração e economia**
    3. Desenvolvimento da estrutura político-administrativa na colônia
    3. A extração de recursos naturais

3.2. A economia açucareira

3. A pecuária
3. A mineração
3. A crise do sistema colonial

4. **Sociedade e Resistências à ordem colonial**
    4. A resistência indígena
    4. A resistência negra e a formação dos quilombos
    4. Revoltas populares no período colonial
    4. A revolução francesa, as idéias liberais e sua influência no Brasil colonial.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BOSI, Alfredo. **Dialética da Colonização**. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

BOXER, Charles R. **O império marítimo português.** São Paulo: Cia das Letras, 2002.

FLORENTINO, Manolo. **Em Costas Negras: uma história do tráfico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro.** São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

FAORO, Raymundo. **Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro.** Rio de Janeiro: Globo, 1987.

FRAGOSO, João, BICALHO, Maria Fernanda, e GOUVÊA, Maria de Fátima (org.). **O Antigo Regime nos trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII).** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

FURTADO. Celso. **Formação Econômica do Brasil**. São Paulo: Ed. Nacional, 1984.

GORENDER, Jacob. **O Escravismo Colonial**. São Paulo: Editora Ática, 1978.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Visão do Paraíso: os motivos edênicos no descobrimento e colonização do Brasil.** 4. Ed. São Paulo: Nacional, 1985.

_____. **Raízes do Brasil.** 11 ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1977.

PRADO JUNIOR, Caio. **História Econômica do Brasil.** São Paulo: Brasiliense, 1998.

RIBEIRO, Darcy. **O povo brasileiro: A formação e o sentido do Brasil**. SP: Cia. das Letras, 1995.

SODRÉ, Nelson Werneck. **Formação Histórica do Brasil.** São Paulo: Difel, 1982.

COMPLEMENTAR

ANTUNES, Manuel. **Como Interpretar Pombal?** Lisboa/Porto: Brotéria, 1983.

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. **O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul**. São Paulo: Cia das Letras, 2000

CARDOSO, Ciro F. S. **Agricultura, Escravidão e Capitalismo**. Rio de Janeiro. Vozes, 1979.

FERNANDES, Dirce Lorimier. **A Inquisição na América (1580-1640).** São Paulo: Arké, 2004.

FRAGOSO, João L. R., e Manolo FLORENTINO. **O Arcaísmo como Projeto: Mercado Atlântico, Sociedade Agrária e Elite Mercantil no Rio de Janeiro**, c.1790-c.1840. Rio de Janeiro: Diadorim, 1993.

FREYRE, Gilberto. **Casa Grande & Senzala: as Origens da Família Patriarcal Brasileira** Rio de Janeiro. José Olympio, 1987.

LAPA, José Roberto do Amaral (org.). **O sistema colonial**. 2 ed. São Paulo: Ática, 1994.

NOVAES, Fernando. **Portugal e Brasil na Crise do Antigo Sistema Colonial (1777-1815).**São Paulo: Hucitec, 1979.

REIS, João José, e Flávio dos Santos GOMES (orgs.) **Liberdade por um fio: história dos quilombolas no Brasil.** São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

SCHWARTZ, Stuart B. **Segredos internos: engenhos e escravos na sociedade colonial, 1550-1835**. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

VAINFAS, Ronaldo. **Trópicos dos Pecados: Moral, Sexualidade e Inquisição no Brasil** Rio de Janeiro: Campus, 1989.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:20, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472840** e o código CRC **E9A59A6B**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Psicologia da Educação	80h	04	

OBJETIVO

Propiciar o conhecimento dos fenômenos que compõem e influenciam o processo de aprendizagem e do desenvolvimento humano, a distinção das diferentes teorias que fundamentam o processo de aprendizagem e do desenvolvimento, permitindo a reflexão sobre o relacionamento entre aprendizagem e desenvolvimento como componentes de um estudo global do ser humano em situação educativa.

EMENTA

Psicologia - origens históricas, conhecimento científico e senso comum, objetos de estudo, métodos de investigação e campos de aplicação. Psicologia e Educação - correntes teóricas da Psicologia e suas repercussões na Educação. O normal e o patológico. Fracasso escolar. As teorias de desenvolvimento humano e aprendizagem na perspectiva construtivista de Jean Piaget, na concepção dialética de Henri Wallon. A perspectiva histórico-cultural do psiquismo humano: Vygotsky, Lúria e Leontiev. Novas Tendências em Psicologia da Educação.

METODOLOGIA

Aulas expositivas; Estudo em Grupo; Seminários; Projeção de Filmes;

Atividades de Campo;

Estudo de Caso; Pesquisa Bibliográfica.

PROGRAMA

1. **Constituintes Básicos do Comportamento**
    1. Percepção, Atenção, Memória
    1. Motivação
    1. Emoção
    1. Personalidade
    1. Criatividade
2. **Concepções de Desenvolvimento**
    2. Teoria de Jean Piaget
    2. Teoria de Vygotsky, Luria e Leontiev.

2. O Desenvolvimento Infantil segundo Wallon

3.4. A Teoria Psicanalítica de Sigmund Freud

3. **Desenvolvimento da Infância**
   3. Desenvolvimento Físico e Psicomotor
   3. Desenvolvimento Afetivo
   3. Desenvolvimento Social
   3. Desenvolvimento da Inteligência
   3. Desenvolvimento da Linguagem

4. **Adolescência**
   4. Adolescência e Puberdade: Definição e relações
   4. As Mudanças físicas da puberdade e suas conseqüências psicológicas
   4. Relações Sociais na Adolescência
   4. Atitudes e Comportamento Sexual no Adolescente

5. **Psicologia da Aprendizagem**
   5. A aprendizagem como objeto de estudo
   5. Significado da aprendizagem na vida humana;
   5. Processos característicos da aprendizagem;
   5. Condições para que a aprendizagem ocorra.
   5. Os fatores que influenciam a aprendizagem humana;
   5. Motivação e aprendizagem;

5.7. As principais abordagens teóricas em Psicologia da Aprendizagem: Gestalt; Behaviorismo; Teoria Cognitiva e Teoria Interacionista.

5.8. Fracasso escolar

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

CARRARA, K. (org.) **Introdução à Psicologia da Educação**: seis abordagens. São Paulo: AVERCAMP, 2004.

FIGUEIREDO, L. C. **Psicologia- uma introdução**. São Paulo. Educ. 1991.

MEIRA, M.E.M.; ANTUNES, M.A.M.(orgs.). **Psicologia Escolar***:* teorias críticas. São Paulo, Casa do Psicólogo, 2003.

PATTO, M.H.S. **Produção do Fracasso escolar**: histórias de submissão e rebeldia. S.P.: Casa do Psicólogo, 1997.

FERREIRO, Emília: **Atualidade de Jean Piaget**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

GALVÃO, Izabel. **Henri Wallon – uma concepção dialética do desenvolvimento infantil**. Rio de Janeiro: Ed. Vozes, 1995.

GOLDER, M. (Org.) **Leontiev e a psicologia histórico-cultural**: Um homem em seu tempo. São Paulo: Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Atividade Pedagógica: Xamã, 2004.

PIAGET, Jean. **Psicologia da Criança.** S. Paulo: Ática, 1998.

VIGOTSKII, L.S.; LURIA, A.R. e LEONTIEV, A. N. **Linguagem, Desenvolvimento e Aprendizagem.** 7 ed. São Paulo:

Ícone, 2001.

VYGOTSKY, L.S. **A Formação Social da Mente**. 6ª. Ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

COMPLEMENTAR

FIGUEIREDO, L. C. **Matizes do Pensamento Psicológico**. Petrópolis, Vozes, 1993.

FREITAS, M. T. de A. **Vygotsky & Bakhtin** – Psicologia e Educação: um intertexto. São Paulo, Ática, 1994.

MACHADO, A . M. e SOUZA, M.P. R. (orgs.) **Psicologia Escolar**: em busca de novos rumos. S.P., Casa do Psicólogo, 2004, 5a.ed.

TANAMACHI, E.; PROENÇA, M.; ROCHA, M.(orgs.). **Psicologia e Educação***:* desafios teórico- práticos. Casa do Psicólogo, 2002.

COLL, C. **Aprendizagem escolar e construção do conhecimento**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

COLL, C. PALACIOS, J. MARCHESI, A. (orgs.). **Desenvolvimento Psicológico e Educação***:*

Psicologia da Educação (vol.3) Porto Alegre: ArtMed, 1995.

COLLARES, C. A. L. e MOYSÉS, M. A. A. **Preconceitos no cotidiano escolar**: ensino e medicalização. São Paulo: Cortez, 1996.

LA TAILLE, Y.; OLIVEIRA, M.K. DANTAS, H. **Piaget, Vigotski e Wallon**: Teorias, Psicogenéticas em discussão. 4 ed. São Paulo: Summus, 1992.

LEONTIEV, A. **O desenvolvimento do Psiquismo**. Lisboa: Livros Horizonte, 1978.

MOYSÉS, M. A. A. **A institucionalização invisível**: crianças que não-aprendem-na escola. Campinas, SP.: Mercado de Letras; São Paulo: Fapesp, 2001.

SALVADOR, César Coll. **Aprendizagem escolar e construção do conhecimento***.* Porto Alegre: Artes Médicas. 1994.

WALLON, Henri. **A Evolução psicológica da Criança***.* Trad. Cristina Carvalho: Edições 70, 1998.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472842** e o código CRC **29983ACA**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História da Amazônia I	80h	04	

OBJETIVO

Conhecer a construção historiográfica da Amazônia, partindo dos relatos dos séculos XVI a XIX, para compreender o processo de ocupação territorial do período, a economia colonial e os conflitos com as populações nativas.

EMENTA

A construção da Amazônia: a idéia do "paraíso terrestre" e o discurso fundador. Relatos de viajantes dos séculos XVI ao XIX. O mito do eldorado. Os deslocamentos populacionais e a questão indígena. Ocupação do espaço amazônico até o século XIX. A economia colonial amazônica e os conflitos de interesses. A crise do sistema colonial e o impacto sobre a Amazônia.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **A construção historiográfica da Amazônia**
    1. Relatos dos viajantes dos séculos XVI ao XIX
    1. O mito do Eldorado e das Amazonas
2. **A ocupação e colonização da Amazônia**
    2. A escravização indígena
    2. As missões jesuíticas
    2. A conformação da fronteira amazônica colonial e a estratégia militar portuguesa
3. **A economia colonial amazônica e os conflitos de interesses**
    3. Ciclos econômicos: a mineração e a pecuária
    3. A resistência indígena
    3. A resistência negra e a formação dos quilombos
    3. A cabanagem

4. **A crise do sistema colonial e o impacto sobre a Amazônia**

    4. Do abandono da região ao primeiro ciclo da borracha

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BENCHIMOL, S. **Amazônia: um pouco – antes e além – depois**. Manaus: Umberto Calderaro, 1977.

_____. **Amazônia: a guerra na floresta**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1992.

CARVAJAL, F. G, ACUNA, F.C.de, et al. **Descobrimento do Amazonas**. São Paulo: Brasiliense, 1954.

CASTRO, José Maria Ferreira de. **A Selva.** São Paulo: Verbo, 1972**.**

GONDIM, N. **A Invenção da Amazônia**. São Paulo: Marco Zero, 1994.

LA CONDAMINE, Charles-Marie de. **Viagem pelo rio Amazonas 1735-1745.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

SMITH, Anthony. **Os conquistadores do Amazonas: Quatro séculos de exploração e aventura no maior rio do mundo.** São Paulo: Best Seller, 1990.

SOUZA, Márcio **Breve história da Amazônia**. Rio de Janeiro: Agir, 2002.

TOCANTINS, Leandro. **O Rio Comanda a Vida - Uma Interpretação da Amazônia.** Rio de Janeiro: Companhia Editora Americana, 1972.

_____. **Santa Maria do Belém do Grão Pará**. Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira, 1963.

COMPLEMENTAR

AMARAL LAPA, José Roberto do (org.). Livro da Visitação do Santo Ofício da Inquisição ao Estado do Grão-Pará 1763-1769. Petrópolis: Vozes, 1978.

CASTRO, Eduardo Viveiros e CUNHA, M. Carneiro (orgs). **Amazônia: Etnologia e História Indígena.** São Paulo: Núcleo de História Indígena e do Indigenismo, 1993.

CUNHA, Euclides. **Um Paraíso Perdido**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1986.

FALCÃO, E. C. **Viagem filosófica às Capitanias do Grão-Pará, Rio Negro, Mato Grosso e Cuiabá.** São Paulo: Gráfica Brunner, 1970.

FUNES, E. Nasci nas Matas, Nunca Tive Senhor: história e memória dos mocambos do Baixo Amazonas. In.

REIS, J. J. e GOMES, F. S. (Orgs.) **Liberdade por um Fio.** SP: Cia. das Letras, 1996, p.467-97.

HOORNAERT, Eduardo. **História da Igreja na Amazônia**. Petrópolis: Vozes, 1992.

HUGO, Vitor. Desbravadores. Rio de Janeiro: Cia Brasileira de Artes Gráficas, 1991.

NÉRI, Frederico José de Santana. **O país das amazonas**. Belo Horizonte: Itatiaia, 1979.

PINHEIRO, L. B. S. P. **Visões da Cabanagem: uma revolta popular e suas representações na historiografia.** Manaus: Valer, 2001.

POTYGUARA, José. **Sapupema: contos amazônicos**. 2. ed. Manaus: Imprensa Oficial, 1978. P

OVOAS, Lenine. **História Geral do Mato Grosso**. Cuiabá: Resenhas, 1995.

SALLES, V. **O Negro no Pará: sob o regime da escravidão**. 2ª ed., Belém: Secult, 1988.

VAINFAS, R. **A Heresia dos índios: Catolicismo e Rebeldia no Brasil colonial**. SP: Cia das Letras 1995.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472844** e o código CRC **088957AC**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Pesquisa em História	80h	04	

OBJETIVO

Possibilitar a construção do conhecimento histórico, compreendendo as etapas da pesquisa histórica, seus pressupostos teóricos e metodológicos para que os graduandos possam construir as bases de elaboração de uma proposta de projeto de pesquisa.

EMENTA

Produção/compreensão do Conhecimento Histórico (Objetividade e subjetividade). A História e a Pesquisa Histórica. Os passos da pesquisa: métodos, técnicas e problemáticas. As fontes como construção histórica. O Projeto de Pesquisa em História como construção contínua. A relação dialética pesquisa/teoria. A relação historiador e os fatos históricos. O historiador e o diálogo com as fontes históricas. Produção de texto científico

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários e produção de texto científico.

PROGRAMA

1. **A História e a Pesquisa Histórica**.
    1. Pressupostos teóricos metodológicos da pesquisa em História
    1. As fontes como construção histórica
    1. Os passos da pesquisa: métodos, técnicas e problemáticas.
2. **Discussão bibliográfica**
    2. A relação dialética pesquisa/teoria
    2. A relação historiador e os fatos históricos.
    2. O historiador e o diálogo com as fontes históricas.
3. **O discurso narrativo**
4. **Elaboração do projeto de pesquisa**
    4. Produção de texto científico

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ACHARD, Pierre et al. **Papel da memória**. Trad. e introd. José Horta Nunes. Campinas: Pontes, 1999.

AROSTÉGUI, Júlio. **A pesquisa histórica: teoria e método**. Tradução de Andréa Dore; revisão técnica de José Jobson de Andrade Arruda. Bauru: EDUSC, 2006

COLLINGWOOD, R. G. **A idéia de história.** Lisboa: Presença, 1965.

FERRO, Marc. **Falsificações da História.** Portugal: Fórum da história, 1994.

FONSECA, Selva Guimarães. **Caminho da história ensinada.** 3. ed. Campinas: Papirus, 1995.

_____. **Didática e prática de ensino de história: experiências, reflexões e aprendizado.**

Campinas: Papirus, 2003.

GADDIS, John Lewis. **Paisagens da História: como os historiadores mapeiam o passado**. Tradução de Marisa Rocha Motta. Rio de Janeiro: Campus, 2003.

NOVAES, Adauto (org.). **Tempo e história**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

SIMIAND, François. **Método Histórico e Ciência Social**. Edusc, Bauru, 2003.

VEYNE, Paul. **Como se escreve a História**. 2. ed. Brasília, Ed. UnB, 1992.

COMPLEMENTAR

APPLE, Michael. **Ideologia e currículo**. São Paulo: Brasiliense, 1982.

BLOCH, Marc. **Apologia da História ou o Ofício do Historiador**; Rio de Janeiro: J. Zahar, 2001.

CARDOSO, C. F. e BRIGNOLI, H. P. **Os Métodos da História. Introdução aos Problemas, Métodos e Técnicas da História demográfica, econômica e social.** Rio de Janeiro: Graal, 1975.

CERTEAU, Michel de. **A invenção do cotidiano.** Petrópolis: Vozes, 1994.

FONTANA, Josep. **História: análise do passado e projeto social.** Bauru: EDUSC, 1998.

McGARRY, K.J. **Da documentação à informação.** Lisboa: Presença, 1984.

REIS, José Carlos. **História & Teoria. Historicismo, modernidade, temporalidade e verdade.** Rio de Janeiro: Editora da FGV, 2003.

SHAW, William. **Teoria Marxista da História**. Zahar: Rio de Janeiro, 1979.

TÉTART, Philippe. **Pequena História dos Historiadores**. Edusc, Bauru, 2000.

VIEIRA, Maria do Pilar (et al.). **A Pesquisa em História**. Ática, São Paulo, 1989.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472845** e o código CRC **409C3162**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História da América Independente	80h	04	

OBJETIVO

Revisar criticamente a historiografia relativa ao período em estudo, para compreender as motivações econômicas, políticas, sociais, ideológicas e culturais que possibilitaram a decomposição do sistema colonial, a consolidação do Estado; as lutas sociais e o caudilhismo nos processos de independência na América latina, na formação dos Estados nacionais e a hegemonia estadunidense no continente.

EMENTA

Historiografia relativa à temática em estudo. A América no âmbito do capitalismo internacional no século XIX: liberalismo e reelaboração das relações de trabalho. Caudilhismo e Militarismo.

Imperialismo e relações internacionais. Ideologia e projetos de emancipação. Cultura e Sociedade.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **América independente: conceito e abordagens teóricas**
    1. Os processos de independência e as motivações ideológicas.
    1. A decomposição do sistema colonial
2. **A formação e desenvolvimento dos Estados Nacionais**
    2. O Estado liberal-oligárquico
    2. O surgimento do imperialismo e a transição ao capitalismo periférico
    2. O Estado populista e o caudilhismo
    2. Os golpes de Estado e a instalação de ditaduras civil-militares
    2. A influência dos Estados Unidos na América Latina
3. **Política e Sociedade:**
    3. As Reformas Liberais e as propostas de destruição das propriedades comunais indígenas.
    3. Estado e Igreja Católica: aproximações e confrontos.

3. Índios e negros.
3. Rebeldia e resistência no campo e na cidade.
3. Imperialismo e dependência econômica.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BETHELL, L.(org.) **História da América Latina: da independência até 1870**. S. Paulo: EDUSP, 2001.

CARDOSO, C. F. e BRIGNOLI, H. **História da América Latina**. Rio de Janeiro: Graal, 1988.

GALEANO, Eduardo. **As veias abertas da América Latina**. 23 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

_____. et alii. **América Latina:** 500 anos de conquista. São Paulo: Ícone, 1987. V. 1.

GONZÁLES CASANOVA, Pablo. **História Contemporânea de América Latina: Imperialismo e Libertação.**São Paulo: Vértice / Ed. Revista dos Tribunais, 1987.

IANNI, Octavio. **A formação do Estado Populista na América Latina**. 2.ed. São Paulo: Atica, 1989.

_____. **O labirinto latino-americano.** Rio de Janeiro: Vozes, 1993.

MARIÁTEGUI, José Carlos. **Sete ensaios da interpretação da realidade peruana**. São Paulo: Alfa- Omega, 1975.

POMER, Leon. **As Independências na América Latina**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

REMOND, Réné. **História dos Estados Unidos.** São Paulo: Martins Fontes, 1989.

RUDÉ, George. **Ideologia e Protesto Popular**. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.

COMPLEMENTAR

BAILYN, Bernard. **As Origens Ideológicas da Revolução Americana**; São Paulo: Edusc, 2003.

CUEVA, Agustín. **O desenvolvimento do capitalismo na América Latina**. São Paulo: Global, 1983.

EISENBERG, Peter L. **Guerra civil americana**. São Paulo: Brasiliense, 1982.

FERRO, Marc. **O livro negro do colonialismo.** Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

GONZALEZ CASANOVA, Pablo. **América Latina: história de meio século.** Brasília: EdUnb, 1986.

LENIN, V. I. **O imperialismo, fase superior do capitalismo**. Várias edições.

MARIÁTEGUI, José Carlos. **Textos Básicos.** México: Fondo de Cultura Económica, 1995.

NUNES, Américo. **As Revoluções do México**. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1980. Coleção Khronos

MARTÍ, José. **Nossa América**. São Paulo: Hucitec, 1983.

PAMPLONA, Marco A.; MADER, Maria Elisa (org.). **Revoluções de independências e nacionalismo nas Américas: Região do Prata e Chile**. São Paulo: Paz e Terra, 2007.

PINHEIRO, Paulo Sérgio (coord.) **O Estado na América Latina**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

PRADO, Maria Lígia C. **América Latina no século XIX: tramas, telas e textos** Bauru/São Paulo: Edusc/Edusp, 1999.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:28, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472846** e o código CRC **885AA6FE**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História do Brasil Império	80h	04	

OBJETIVO

Estudar a sociedade brasileira pós-independência, enfatizando a questão da transição do trabalho escravo para o trabalho livre, através da análise de documentos e da revisão crítica da historiografia sobre o período monárquico.

EMENTA

Estudo do processo de independência do Brasil. A construção do Estado Nacional e a sociedade brasileira durante o século XIX. As rebeliões no Brasil Império. O declínio do escravismo. A prática liberal e a constituição do mercado de mão-de-obra livre. Instituições, Ideologia e Trabalho.

Imperialismo e relações internacionais.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **Antecedentes**
    1. O Brasil no comércio mundial
        1. A crise dos monopólios e os portos livres
        2. Mudanças nas relações coloniais
        3. Progressos materiais e continuidade da ordem social.

1.2. Os fatores de ordem econômica, política e social da formação do Império do Brasil.

2. **A Independência**
    2. A Independência: o pacto entre as elites proprietárias com a monarquia
    2. Progressos materiais e continuidade da ordem social
    2. O primeiro reinado: a administração de Dom Pedro I.
    2. O período regencial: as regências Una e Trina.

2. O segundo reinado: a administração de Dom Pedro II.

3. **O processo de extinção do trabalho escravo**
   3. Lei de Terras
   3. Abolição do tráfico internacional de escravos.
   3. Primeiras experiências de trabalho livre
   3. A Guerra do Paraguai

4. **Formação do mercado de trabalho livre no Brasil**
   4. A política emancipacionista e a permanência dos interesses das elites escravocratas
   4. Política oficial de imigração
   4. Projetos para a sistematização de uma política imigratória
   4. O colonato.

5. Crise e fim do Império

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

CARVALHO, José Murilo de. **Teatro de sombras: a política imperial**. São Paulo /Rio de Janeiro. Vértice / IUPERJ, 1988.

_____. **A construção da ordem: a elite política imperial**. Rio de Janeiro. Campus, 1980. COSTA, Emília Viotti da. **Da monarquia à república: momentos decisivos**. São Paulo: Grijalbo, 1977.

FAORO, Raymundo. **Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro**. Rio de Janeiro. Globo, 1987.

FAUSTO, Boris**. História do Brasil.** São Paulo: EDUSP, 1995.

GORENDER, Jacob. **A escravidão reabilitada.** São Paulo: Ática, 1990.

GUIMARÃES, Alberto Passos. **A crise agrária.** São Paulo: Paz e Terra, 1979.

HOLANDA, Sérgio Buarque de (org.). **História Geral da Civilização Brasileira: O Brasilmonárquico**. São Paulo: Difel, 1976.

LINHARES, Maria Y. (org.). **História geral do Brasil**. Rio de Janeiro: Campus, 1990.

NOVAIS, Fernando Antônio e MOTA, Carlos Guilherme. **A Independência Política do Brasil.** São Paulo: Editora Hucitec, 1996.

SODRÉ, Nelson Werneck. **As razões da Independência.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1980.

WERNET, Augustin**. O Período Regencial, 1831 – 1840.** São Paulo: Ed. Global, 1982. Coleção História

Popular, nº 7.

COMPLEMENTAR

BOSI, Alfredo. **Dialética da colonização**. São Paulo: Cia. das Letras, 1992.

CARDOSO, C. F. S. (org.). **Escravidão e abolição no Brasil: novas perspectivas**. RJ: Zahar, 1988.

LEITE, Míriam Moreira (org.). **A condição feminina no Rio de Janeiro, séc. XIX: antologia de textos de viajantes estrangeiros.** São Paulo: Hucitec/USP, 1993.

MACHADO, Maria H. **O plano e o pânico: os movimentos sociais na década da abolição**. Rio de Janeiro/São Paulo: Ed. UFRJ / EDUSP, 1994.

MATTOS, Ilmar R. de. **O Tempo Saquarema: A formação do Estado Imperial**. Rio de Janeiro: Access. 1994.

MOTTA, Márcia Maria Menendes. **Nas Fronteiras do Poder. Conflito e Direito à Terra no Brasil do século XIX**. Rio de Janeiro: Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro, 1998.

PRADO JR, Caio. **História Econômica do Brasil**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

REIS, João José. **Rebelião escrava no Brasil.** São Paulo: Cia das Letras, 1986

RICCI, Magda. **Assombrações de um padre regente: Diogo Antônio Feijó (1784-1843).** Campinas: Ed. Unicamp, 2001.

RODRIGUES, Jaime. **O infame comércio: Propostas e experiências no final do tráfico de africanos para o Brasil (1800 – 1850)**. Campinas: Ed. Unicamp, 2000.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472847** e o código CRC **4141F927**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História Contemporânea I	80h	04	

OBJETIVO

Analisar as relações entre o Estado e a Sociedade entre o final do século XVIII e o século XX, privilegiando o estudo de diferentes abordagens historiográficas, para compreender as transformações das relações sociais no mundo do trabalho frente ao processo de industrialização.

EMENTA

Revolução Francesa: contextualização e estudo dos desdobramentos. Revolução industrial e surgimento da classe operária. Liberalismo, Anarquismo, Socialismo e Comunismo. Os processos de unificação na Europa. Novo tipo de revolução: Comuna de Paris e organização do internacionalismo proletário. Desenvolvimento do capitalismo e a contradição nação/imperialismo.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **A Revolução Francesa: possibilidades de abordagem historiográfica**
    1. Os impactos da Revolução Francesa
    1. Revolução Francesa: sociedade e cultura.
    1. Império Napoleônico e formação do Estado Moderno
2. **Revolução industrial e condição operária**
3. **Liberalismo, Anarquismo, Socialismo e Comunismo.**
4. **Nação e Império – Metrópoles e Colônias**
    4. O impacto do Congresso de Viena.
    4. Liberalismo e Reação.
    4. As Revoluções de 1830 e 1848.
    4. O Movimento Socialista.
    4. A Unificação Italiana.

4. A Unificação Alemã.

5. **A Comuna de Paris e as novas formas de revolução**

5. Organização e internacionalismo proletário

6. Desenvolvimento do capitalismo e a contradição nação/imperialismo

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BENJAMIM, Walter. **Obras escolhidas**. São Paulo: Brasiliense, 1989.

BOBBIO, Norberto. **Liberalismo e democracia**. Trad. Marco Aurélio Nogueira. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990.

ENGELS, Friedrich. **Do socialismo utópico ao socialismo científico**. São Paulo: Editora Morales, s/d.

HOBSBAWM. Eric. **A era das revoluções**. 4ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

_____. **A era do capital 1848-1875**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

_____. **Nações e Nacionalismo**. Desde 1780. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1990.

MARX, Karl. **O dezoito Brumário de Louis Bonaparte**. Lisboa: Avante, 1984.

PERROT. M. **Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiros**. RJ: Paz e Terra, 1988.

RUDE, George. **A multidão na História: estudo dos movimentos populares na França e na Inglaterra 1730-1848.** Trad. Waltensir Dutra. Rio de Janeiro: Campus, 1991.

THOMPSON, Edward P. **A Formação da Classe Operária Inglesa.** Rio de Janeiro: Zahar, 1987.

TOCQUEVILLE, Alexis. **Lembranças de 1848: as jornadas revolucionárias em Paris.** Trad. Modesto

Florenzano. São Paulo: Cia das Letras, 1991.

COMPLEMENTAR

BERMAN, Marshall. **Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

HOBSBAWM. Eric. **A era dos Impérios 1875-1914**. 8ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003.

_____. **Da Revolução Industrial Inglesa ao Imperialismo.** Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1979.

_____. **Os Trabalhadores. Estudos sobre a História do Operariado**. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1982.

_____. **As Origens da Revolução Industrial.** São Paulo Global, 1979.

LENIN, V. I. **Obras Escolhidas**. São Paulo: Alfa-Ômega, 1982.

MARX, Karl. **O capital**. 9ª ed. Trad. Reginaldo Santana. São Paulo: Difel, 1984. Livro I.

SOBOUL, Albert. **A Revolução Francesa.** Rio de Janeiro: Bertrand, 1989.

VOVELLE, Michel. **Breve História da Revolução Francesa**. Lisboa: Presença, 1989.

WALLERSTEIN, I. **O capitalismo histórico.** Trad. Denise Bottmann. São Paulo: Brasiliense, 1995.

WEBER, Max. **A Ética Protestante e o Espírito Capitalista.** São Paulo: Abril Cultural, 1997.

WOOD, Ellen Meiksins. **A origem do capitalismo**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472849** e o código CRC **C049A703**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História de Rondônia	80h	04	

OBJETIVO

Discutir os antecedentes e as fases da ocupação territorial, para que os acadêmicos possam ter uma visão crítica sobre os aspectos econômicos, sociais, políticos e culturais da formação e estruturação do Estado de Rondônia.

EMENTA

Antecedentes à formação do Estado de Rondônia. Os ciclos econômicos. Ocupação e formação dos primeiros núcleos urbanos. Território Federal: aspectos políticos, sociais e econômicos. A formação do Estado de Rondônia. Ocupação recente: questões econômicas e sociais. O Estado e as políticas de desenvolvimento do território. A cultura popular e o meio ambiente.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas com base na bibliografia regional, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes, análises de temas específicos, além de atividades práticas.

PROGRAMA

1. **Antecedentes à formação do Estado de Rondônia**
    1. O 1º e 2º ciclo da borracha
    1. A questão acreana e a construção da EFMM.
    1. Os primeiros núcleos urbanos
    1. Os povos da floresta
    1. A linha telegráfica e a Comissão Rondon.
2. **Território Federal do Guaporé**
    2. Aspectos políticos e sociais na criação do território
    2. A atividade garimpeira de cassiterita e pedras preciosas
    2. Os fluxos migratórios
    2. A construção da rodovia federal 364
3. **A criação do Estado de Rondônia**
    3. Processos de colonização recente
    3. Economia: garimpo, pecuária e agricultura.

3. Conflitos agrários e ação do Estado: indígenas, Seringueiros, Camponeses e latifúndio.
3. A cultura popular amazônica e meio ambiente

3.4. Patrimônio Material de Rondônia.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

CÂNDIDO, Antonio. **Enganos de Nossa História**. Porto Velho: EDUFRO, 2007.

FERREIRA, Manoel Rodrigues. **A ferrovia do diabo: a história de uma estrada de ferro na Amazônia**. São Paulo: Ed. Melhoramentos, 1987.

HARDMAM, F. Foot. **O trem fantasma: a modernidade na selva**. São Paulo: Cia. das Letras, 1988.

HUGO, Vitor. **Desbravadores.** Rio de Janeiro: Companhia Brasileira de Artes Gráficas, 1991.

MENEZES, Esron Penha. **Retalhos para a história de Rondônia**. Manaus: Imprensa Oficial do Estado do Amazonas, 1980.

PINTO, E. Roquete. **Rondônia.** Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1919.

PINTO, Emanuel Pontes. **Rondônia. Evolução histórica: a criação do território federal do Guaporé, fator de integração nacional.** Rio de Janeiro: expressão e cultura, 1993.

SOUZA, V. A. **(Des) ordem na Fronteira: ocupação militar e conflitos sociais na bacia do Madeira-Guaporé (30-40).** Assis, 2002, Dissertação (Mestrado em História e Sociedade).

TEIXEIRA, Carlos. **Visões da Natureza: seringueiros e colonos em Rondônia**. São Paulo: Educ., 1999.

PERDIGÃO, Francinete; BASSEGIO, Luiz. **Migrantes Amazônicos: Rondônia: a trajetória da ilusão.** São Paulo: Loyola, 1992.

COMPLEMENTAR

FONSECA, D. R. da. **Estudos De Historia Da Amazônia**. 1ª Ed. Porto Velho/RO: Ed. Maia, 2007.

MALDI MEIRELES, D. **Guardiões da fronteira: rio Guaporé, século XVIII**. Petrópolis: Vozes, 1989

MATIAS, Francisco. **Pioneiros**. Porto Velho: Gráfica e Editora Maia Ltda, 1997.

MENEZES. Nilza; CALDAS, F. H. L. **Jorge Teixeira: uma contribuição documental**. Porto Velho: EDUFRO, 2006. v. 500. 251 p.

MINDLIN, Betty. **Tuparis e Tarupás: narrativas dos índios Tuparis de Rondônia.** São Paulo: Brasiliense; Edusp, 1993.

OLIVEIRA, Ariovaldo Umbelino de. **Amazônia: monopólio, expropriação e conflitos.** Campinas: Papirus, 1990.

RIBEIRO, Darcy. **O índio e a civilização: integração das populações indígenas no Brasil moderno.** Petrópolis: Vozes, 1979.

TEIXEIRA, M.A.D.; FONSECA, D.R., **História Regional (Rondônia).** Porto Velho: Rondoniana, 2001.

VILAÇA, A. M. N.; VILAÇA, A. **Comendo Como Gente.** Rio de Janeiro: UFRJ/Anpocs, 1992.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472851** e o código CRC **D0B738D8**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Didática	80h	04	

OBJETIVO

Compreender a organização do trabalho docente, em seus aspectos teóricos e metodológicos, sua função no processo de construção do conhecimento escolar, mediante demandas educacionais solicitadas pelo contexto sócio-econômico, cultural e ideológico atual.

EMENTA

Evolução histórica da didática no contexto da educação brasileira. Análise crítica dos processos de ensino e de aprendizagem, à luz das tendências pedagógicas. Elementos fundamentais e estruturantes da prática pedagógica. Organização do trabalho pedagógico no cotidiano escolar. A sala de aula no processo educativo: Planejamento/Proposta Pedagógica e Projeto Pedagógico. Seleção ordenação, descrição e delimitação de objetivos, conteúdos, métodos de aprendizagem e avaliação.

METODOLOGIA

Aulas expositivas; exibição e debate de vídeos; análise individual de textos com fichamento ou construção de esquemas; debate coletivo de textos; elaboração de planejamentos, palestras com professores convidados; seminários promovidos pelos alunos, pesquisa de campo e seminários.

PROGRAMA

1. **A educação, seus fundamentos sociológico-filosóficos.**
    1. Principais correntes filosófico-pedagógicas
2. **Elementos envolvidos no processo ensino -aprendizagem**
    2. - Aprendizagem e ensino.
    2. - Perspectivas metodológicas de aprendizagem.
    2. - As relações humanas no processo de ensino-aprendizagem.
3. **O planejamento de Ensino**
    3. - Conceito de planejamento.
    3. - Planejamento de ensino e educacional.
    3. - Plano de ensino: tipos, etapas e componentes básicos.
    3. - Elaboração de plano de unidade e plano de aula.

3. - Os objetivos de ensino.
3. - Organização e seleção dos conteúdos.
3. - Métodos de ensino.
3. - Recursos de ensino.

4. **A avaliação da aprendizagem.**
   4. O cotidiano da sala de aula e o processo educativo
   4. Formas de avaliação

5. **Questões da educação brasileira**
   5. A problemática de gênero, raça e classe
   5. O fracasso escolar
   5. O problema do conflito cultural e o currículo
   5. O multiculturalismo e a educação
   5. A globalização e suas implicações
   5. O neoliberalismo e a educação
   5. A formação de professores
   5. A educação e o trabalho

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

AFONSO, Almerindo Janela – **Avaliação Educacional: regulação e emancipação**. São Paulo. Cortez, 2ª edição, 2002.

APPLE, Michel. **Trabalho Docente e textos: economia política das relações de classe e de gênero em educação**. Porto Alegre, Artes Médicas, 1995.

GANDIN, Danilo; CRUZ, Carlos Henrique Carrilho**. Planejamento na sala de aula.** Petrópolis: Vozes, 2006.

GENTILI, Pablo e SILVA, Tomaz Tadeu. **Neoliberalismo, Qualidade Total e Educação**. Petrópolis, Vozes, 1995.

FAZENDA, I.F.(coord). **Práticas Interdisciplinares na escola**. São Paulo: Cortez, 1999.

GADOTTI, M.. **Concepção dialética da Educação**: um estudo introdutório. São

Paulo: Cortez, 2000.

TURRA, Clodia Maria e outros. **Planejamento de ensino e avaliação**. Porto Alegre, Sagra, 1986

GHIRALDELLI JR., Paulo. **Didática e Teorias Educacionais**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

SILVA, Tomaz Tadeu (org.) **Alienígenas na sala de aula – uma introdução aos estudos culturais em educação.** Petrópolis, Vozes, 1995

VEIGA, Ilma Passos. **Técnicas de ensino: Por que não?** Campinas, S.P., Papirus, 1993

COMPLEMENTAR

ANTUNES, Celso. **Professores e professauros**. Petrópolis: Vozes, 2007.

ABRAMOWICZ, Anete e Moll, Jaqueline (org.) **Para além do Fracasso Escolar**. Campinas, Papirus, 1997.

ALVES, RUBEM. **O preparo do educador** In: O educador vida e morte, 6 ed., Rio de Janeiro: Graal,1985.

BOSI, Alfredo et al. **Filosofia da Educação Brasileira.** RJ, Ed. Civilização Brasileira, 1983.

CANDAU, V. M.(org.) **A didática em questão**. 9 ed., Petrópolis: Vozes,1991.
CUNHA, M. I. da. **O bom professor e sua prática**. São Paulo: Papirus,1989.

FREIRE, Paulo. **Conscientização: teoria e prática da libertação – uma introdução ao pensamento de Paulo Freire**. São Paulo, Moraes, 1980.

GENTILI, Pablo. **Pedagogia da exclusão**. Petrópolis, Vozes, 1996

LINHARES, Célia Frazão. **A escola e seus profissionais, tradições e contradições**. RJ, AGIR, 1988

MENEGOLLA, M. I. e SANTANA, J. M. **Porque planejar? Como planejar?** Petrópolis: Vozes, 1992

PIMENTA, Selma Garrido (org.) **Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal**. São Paulo, Cortez Ed., 1997

SILVA, Tomaz Tadeu. **Identidades Terminais – as transformações na política da pedagogia e na pedagogia da política**. Petrópolis, Vozes, 1996

SILVA, Tomaz Tadeu e Gentili, Pablo (org.). **Escola S.A – quem ganha e quem perde no mercado educacional do neoliberalismo**. Brasília, CNTE,1996

WACHOWICZ, L. A. **O método dialético na didática**. São Paulo: Papirus, 1989.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:35, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472852** e o código CRC **FDBD440C**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História da América Contemporânea	80h	04	

OBJETIVO

Estudar o desenvolvimento das nações latino-americanas e o processo de intervenção do imperialismo para melhor compreender os processos de revoluções e contra-revoluções, o populismo e a instalação de ditaduras militares no continente associados ao subdesenvolvimento dos países da região.

EMENTA

Historiografia relativa à temática em estudo. Imperialismo e relações internacionais. A doutrina Monroe e o "Big Stick". Revoluções e contra revoluções na América Latina. Populismo e Ditaduras Militares. Desenvolvimento e dependência. Cultura e Sociedade.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **América Latina no século XX**
    1. "Big Stick" e a Doutrina Monroe
    1. Imperialismo e subdesenvolvimento
2. **Revoluções e contra-revoluções**
    2. A revolução agrária no México
    2. A revolução Cubana
    2. A revolução Nicaragüense
    2. O Chile de Allende
3. **O populismo e Ditaduras Militares**
    3. Ditaduras na América Central
    3. Ditaduras na América do Sul
    3. O populismo de Vargas e Perón

4. **Estado, Sociedade e Neoliberalismo.**
    4. Intervenção econômica e militar: Plano Colômbia, Puebla-Panamá, NAFTA, ALCA e IIRSA
    4. O Estado Mínimo e as privatizações
    4. revoltas camponesas, indígenas e anti-imperialista: Zapatismo, FARCs e Revolução Peruana.
    4. produção intelectual e os estudos culturais

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

CUEVA, Agustín. **O desenvolvimento do capitalismo na América Latina**. São Paulo: Global, 1983.

CHOMSKY, Noam e DIETERICH, Heinz. **A sociedade global: educação, mercado e democracia.** Blumenau: FURB, 1999.

. **O que o Tio Sam realmente quer**. Brasília: Editora UnB, 1996.

. **Segredos, Mentiras e Democracia.** Brasília: Editora UnB, 1997.

FERNANDES, Florestan. **Da guerrilha ao socialismo: a revolução cubana**. São Paulo: TAQ, 1979.

GONZALEZ CASANOVA, Pablo. **América Latina: história de meio século**. Brasília: Ed. Unb, 1986.

HALPERIN DONGHI, Túlio. **História da América Latina.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.

IANNI, Octavio. **A formação do Estado populista na América Latina.** São Paulo: Ática, 1989.

_____. **Imperialismo na América Latina**. 2ª ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1988.

KAPLAN, Marcos. **Formação do Estado nacional na América Latina**. Rio de Janeiro: Eldorado, 1974.

PETRAS, J. e VELTMEYER, H. **Hegemonia dos Estados Unidos no novo milênio**. Petrópolis: Vozes, 2000.

RAMPINELLI, W. J. e OURIQUES, N. (orgs.) **Os 500 Anos – A conquista interminável** 6ª ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

COMPLEMENTAR

AGGIO, A. **Frente Popular, radicalismo e Revolução Passiva no Chile**. São Paulo: AnnaBlume, 1999.

BANDEIRA, Moniz. **Presença dos Estados Unidos no Brasil: dois séculos de história.**2ª ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.

BOND, Rosana. **Sendero Luminoso: fogo nos Andes**. Goiânia: Ruptura, 1991.

_____. **Nicarágua: Bala na agulha**. São Paulo: Editora Ícone, 1985.

Campanha nacional Contra a ALCA (Org.). **Soberania sim, Alça não**! São Paulo: Expressão Popular, 2002.

COGGIOLA, Osvaldo. **América Latina: encruzilhadas da História Contemporânea**. São Paulo: Xamã, 2003.

FERREIRA, Jorge. (org.). **O populismo e sua história.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

FURTADO. Celso. **Subdesenvolvimento e estagnação na América Latina**. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.

GALEANO, Eduardo. **As veias abertas da América Latina.** 38 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

GENNARI, Emílio. **EZLN – Passos de uma rebeldia.** São Paulo: Expressão Popular, 2008.

MARIÁTEGUI, José Carlos. **Sete ensaios da interpretação da realidade peruana**. São Paulo: Alfa- Omega, 1975.

ROSSI, Clovis. **A contra – revolução na América latina**. Campinas: Editora da Unicamp, 1987.

_____. **Militarismo na América latina.** 4 ed. São Paulo: Brasiliense, 1990. Col. Tudo é história, vol.

46.

SADER, Eder. **A militarização do Estado na América Latina**. São Paulo: Ed. Polis, 1982.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472853** e o código CRC **8AE53A47**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História do Brasil República I	80h	04	

OBJETIVO

Estuda a sociedade brasileira da proclamação da república até a primeira metade do século XX, identificando as abordagens históricas que compreendem as relações de poder na velha república, o poder oligárquico, a mobilização social em torno das lutas operárias, camponesas e da intelectualidade e das camadas médias.

EMENTA

Sociedade brasileira na velha república. As primeiras décadas republicanas. Debates em torno dos projetos de Estado e Nação. As lutas sociais no campo e na cidade. A cultura na primeira república. A radicalização política e o Estado Novo.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **As origens intelectuais e políticas dos projetos republicanos**
2. **A dinâmica político-institucional nas primeiras décadas republicanas**
    2. A república café com leite
    2. Economia e sociedade na velha república
    2. Debates sobre projetos de Estado e de Nação
2. **Lutas sociais no campo e na cidade**
    2. A coluna prestes e o movimento tenentista
    2. Anarco-sindicalismo e as primeiras greves
    2. Revoltas Urbanas e de populações pobres: Vacina e Chibata.
    2. Revoltas camponesas: Contestado e Canudos
    2. O PCB, ANL e o levante de 1935.
3. **Transformações urbanas e artes no contexto da sociedade brasileira**

3. A semana de arte moderna
3. Literatura e tensões sociais

4. O processo de radicalização política nos anos 1930 e o Estado-Novo

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BRITO, Mário da S. **História do modernismo brasileiro – antecedentes da semana de arte moderna.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.

CARVALHO, José Murilo. **Os Bestializados.** São Paulo: Cia. da Letras, 1987.

_____. **Formação das almas**. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.

CASTRO, Celso. **A proclamação da República**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

DECA. Maria A. G. **A vida fora das fábricas – cotidiano operário em São Paulo (1920-1934).** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

DECCA, Edgar de. **1930. O Silêncio dos Vencidos**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

FAUSTO, Bóris. **A Revolução de 1930: Historiografia e História**. São Paulo: Brasiliense, 1975.

_____. (org.). **O Brasil Republicano**. São Paulo: Difel, 1982/84.

FONSECA, Pedro C. D. **Vargas: o Capitalismo em Construção.** São Paulo: Brasiliense, 1989.

GARCIA, Nelson J. **O Estado Novo: ideologia e propaganda política**. São Paulo: Loyola, 1982.

GOMES, Ângela de C. **A Invenção do Trabalhismo.** Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

MICELI, Sérgio. **Intelectuais e classe dirigente no Brasil**. São Paulo: Difel, 1979.

QUEIRÓS, Maurício Vinhas de**. Messianismo e conflito social.** São Paulo: Ática, 1977.

COMPLEMENTAR

FERNANDES. F. **A Revolução Burguesa no Brasil,** Rio de Janeiro: Zahar, 1986.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (orgs.). ***O Brasil Republicano:*** **O tempo do liberalismo excludente. Da Proclamação da República à Revolução de 1930.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003, v.1,

_____. (orgs.). **O Brasil Republicano: O tempo do nacional-estatismo. Do início da década de 1930 ao apogeu do Estado Novo.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

FACÓ, Rui. **Cangaceiros e Fanáticos.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993.

GUIMARÃES, Alberto Passos. **Quatro séculos de latifúndio**. São Paulo: Paz e Terra, s/d.

PRESTES, Anita L. **A coluna Prestes.** São Paulo: Editora Brasiliense, 1990.

QUEIROZ, Suely R.R. de. **Os radicais da República**. São Paulo: Brasiliense, 1986.

SODRÉ, Nelson Werneck. **Formação Histórica do Brasil**. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 1979.

SEVCENKO, Nicolau. **Orfeu Extático na Metrópole: São Paulo, sociedade e cultura nos frementes anos 20.** São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

_____. **Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na primeira República**. São Paulo: Brasiliense, 1989.

TRINDADE, Helgio. **Integralismo.** São Paulo: Difel, 1974.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472855** e o código CRC **1C481CAB**.

Referência: Processo nº 999119575.000226/2020-62 SEI nº 0472855

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História Contemporânea II	80h	04	

OBJETIVO

Estudar a primeira metade do século XX numa perspectiva historiográfica dos temas clássicos sobre o período considerando os estudos da classe operária, do trabalho e dos movimentos políticos e sociais, pensando o processo social contemporâneo total, analisando-o do ponto de vista das estruturas políticas, econômicas, em termos socioculturais e ideológicos, para compreender os fatos relacionados ao período.

EMENTA

A conjuntura histórica anterior à Primeira Guerra Mundial. Abordagem conceitual do Nazismo, fascismo e imperialismo. A 1ª Guerra Mundial. A Revolução Russa de 1917 e a formação do "mundo socialista". Período entre – guerras e crises econômicas. A expansão do fascismo: franquismo, salazarismo e fascismo japonês. A 2ª Guerra Mundial. O fim da guerra e a as novas configurações do espaço mundial.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **As transformações no final do século XIX e o início do XX**
    1. A era dos impérios: Os conflitos entre Estados Nacionais
    1. A crise européia de 1914
    1. Nação e nacionalismo: Imperialismo e neocolonialismo
2. **A 1ª Guerra Mundial**
    2. O Darwinismo Social, Nacionalismo e as relações França e Império Alemão.
    2. A guerra: corrida armamentística, a guerra de trincheiras e o desenvolvimento tecnológico das armas
    2. O pan-eslavismo e a questão Balcânica.
    2. O tratado de Versalhes e subjugação alemã.
3. **A Revolução Russa de 1917 e a formação do "mundo socialista"**

4. **Período entre - guerras**
    4. A crise de 1929 e o New Deal.
    4. Fascismo italiano e a proliferação das ditaduras
    4. Nazismo e o nascimento do terceiro reich
    4. A expansão do fascismo: franquismo, salazarismo e fascismo japonês.
    4. A guerra civil espanhola
    4. As democracias liberais: Grã-Bretanha, França e Estados Unidos e o fracasso da Liga das Nações.
5. **A 2ª Guerra Mundial**
    5. Do conflito europeu à guerra total.
    5. Imperialismo japonês e resistência chinesa
    5. A guerra no pacífico e no oriente médio
    5. O fim da guerra e a as novas configurações do espaço mundial

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

COGGIOLA, O. (Org.) **Segunda Guerra Mundial**: **um balanço histórico**. São Paulo: Xamã, 1995.

_____. (Org.). **História e Crise Contemporânea**. São Paulo: Pulsar, 1994.

DROZ, Jacques. **A Revolução Russa de 1917**. 2 ed., São Paulo: Perspectiva, 1988.

_____. **História da Segunda Guerra Mundial**. São Paulo: Ática, 1995.

REIS FILHO, Daniel Aarão. **A Revolução Chinesa**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1982.

_____. **Rússia (1917-1921): anos vermelhos**. 2ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1985.

RÉMOND, René. **O Século XX**. De 1914 aos nossos dias. 9ª ed. São Paulo: Cultrix, 1993.

MEIHY, J.C. Sebe Bom ; BERTOLLI FILHO, C. **A guerra civil espanhola**. São Paulo: Ática, 1998.

HOBSBAWM, E. J. **Sobre História**. São Paulo: Cia. Das Letras, 1998.

_____. **A Era dos Impérios**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

_____. **Era dos extremos**. **O breve século XX. 1914-1991**. 2ª ed. São Paulo: Cia das Letras, 1997.

COMPLEMENTAR

COGGIOLA, O. **A revolução chinesa**. São Paulo: Moderna, 1985.

DROZ, Jacques. **História geral do socialismo**. Lisboa: Horizonte, 1976

HOBSBAWM, Eric J.(Org) **História do Marxismo**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

KONDER, Leandro. **Introdução ao Fascismo**. Rio de Janeiro: Graal, 1977.

MANDEL, Ernest**. O Significado da Segunda Guerra Mundial**. São Paulo: Ática, 1989.

MORIN, Edgard. **Cultura de Massas no Século XX.** Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1986.

POMAR, V. **O enigma chinês**: **capitalismo ou socialismo**. São Paulo: Alfa-Ômega, 1987.

POULANTZAS, Nicos. **Fascismo e Ditadura.** São Paulo: Martins Fontes, 1970.

REIS FILHO, Daniel Aarão. A **Construção do Socialismo na China**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

TSETUNG, M. **Obras escolhidas**. São Paulo: Alfa-Ômega, 1979.

VILAR, Pierre. **A Guerra da Espanha, 1936-1939.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.

VIZENTINI, P. F. **Primeira Guerra Mundial**. Porto Alegre: Ed. Universidade/UFRG, 1996.

_____. **Segunda Guerra Mundial.** Porto Alegre: Mercado Aberto, 1989.

WOLFF, E. **Guerras camponesas no século XX**. Rio de Janeiro: Global, 1984.

WILSON, Edmund. **Rumo à Estação Finlândia.** São Paulo: Companhia de Bolso, 2006.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:41, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472858** e o código CRC **3A40FBB1**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Fundamentos e prática do Ensino de História	80h	04	

OBJETIVO

Refletir sobre a realidade educacional brasileira e o papel da História no Ensino fundamental e médio, criando possibilidade de: compreender a condição profissional do professor de História e sua formação; considerar as questões epistemológicas da disciplina escolar constituídas pelo conhecimento cientificamente elaborado e conhecimento empírico; analisar a história da disciplina e as implicações colocadas pelas transformações do mundo contemporâneo, a partir do estudo de documentos educacionais oficiais, em especial aqueles que se referem ao ensino de História e compreender a importância da união teoria e prática no Ensino da História.

EMENTA

O papel da História no currículo do Ensino Fundamental. As propostas curriculares oficiais de didática do ensino de História para a Educação Básica a atuação do professor em sala de aula, com ênfase nos métodos de ensino e nos materiais didáticos, próprios para o ensino de História em todos os níveis do ensino básico.

METODOLOGIA

Métodos utilizados: Aulas teórico-expositivas. Seminários Aulas práticas Discussão individual com alunos nos estágios. Debates em classe. Seminários. Elaboração de material didático. Trabalhos escritos em grupo e individuais. Relatório de estágio e Planos de Ensino.

PROGRAMA

1. **A formação do professor de História: questões colocadas na contemporaneidade**
2. **Os currículos de História nas escolas brasileiras e o saber escolar a ser ensinado.**
    2. O conhecimento histórico escolar na história dos currículos da escola pública brasileira.
    2. Análise de currículos de História pelos documentos oficiais.

3. A construção do conhecimento histórico em sala de aula

3.1.A construção da uma didática da História

3.2. Conceitos fundamentais para a construção do conhecimento escolar. Estágio supervisionado: 1. Análise do meio de aprendizagem: observação e registro sobre a escola e a sala de aula. 2. Estágio de observação e registro sobre a escola e a sala de aula: a) conteúdos e metodologias na sala de aula; b) noções de tempo e

espaço no trabalho do professor e para o aluno; c) a utilização de materiais didáticos

na sala de aula. 3. Elaboração de um projeto de construção e aplicação de material didático.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ABUD, Kátia M. **A construção de uma Didática da História:** algumas idéias sobre a utilização de filmes no ensino. História, São Paulo, 22 (1), p.183-193, 2003

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de história: fundamentos e métodos.** São Paulo: Cortez, 2004.

_____.(Org.). **O Saber Histórico na Sala de Aula**. São Paulo: Contexto, 1998.

_____. & NADAI, Elza. Repensando a noção de tempo histórico no ensino. In:Pinsky J. (org.) **O ensino de história e a construção do fato**. São Paulo, Contexto, pp. 73-92.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **ParâmetrosCurriculares Nacionais: História e Geografia**. Brasília: MEC/SEF, 1997.

CHIQUETTO, Marcos. **Breve História da Medida do Tempo**. São Paulo: Scipione, 2000.

FAZENDA, Ivani C. Arantes. **Interdisciplinaridade: História, teoria e pesquisa**. Campinas, SP: Papirus, 1995

PENTEADO, Heloísa D., **Metodologia do Ensino de História e Geografia**. S.Paulo: Cortez, 1991.

LIMA, Simone Valéria P. **História da Educação – Ajudando na prática.** Uma vivência em sala de aula. Recife: Bagaço, 2005.

NUNES, S. C. **Concepções de mundo no ensino de história**. Campinas: 1996

COMPLEMENTAR

ARRUDA, J. J. A**. História. O Bonde que a Escola Perdeu**. Depoimento a Ana Lagoa. *Nova Escola,*

São Paulo, v.6, p. 9-18, 01 nov 1991.

BORGES, Vavy Pacheco. **O que é História**. São Paulo: Brasiliense, 1981. BORIS, F. **História do Brasil** São Paulo: EDUSP,2002.

CABRINI,C. **O ensino de história**. Porto Alegre: EDUC, 2000.

CABRINI, Concei.ção e outros - **O ensino de história - revisão urgente**. São Paulo. Brasiliense, 1986 CORSETTI, Berenice et alli (orgs) **Ensino de História: formação de professores e** cotidiano escolar. Porto Alegre: EST/ Anpuh-RS/ FAPERGS, 2002;

FARIA, M. A. - **O jornal na sala de aula**. Campinas: Contexto, 1994.

FERRO, Marc - **A manipulação da história no ensino e nos meios de comunicação**. Trad.

Wlademir Araujo. São Paulo: Ibrasa, 1983

FONSECA, Selva Guimarães. **Caminhos da História Ensinada**. 3 Ed. Campinas, S.P: Papirus, 1995.

LUCINE, Marizete. **Tempo, narrativa e ensino de história**. Porto Alegre: Mesiação, 1999.

NADAI, Elza. **A escola pública contemporânea: os currículos oficiais de história e o ensino temático**. Revista Brasileira de História. São Paulo: ANPUH, (11): 99-116, set. 85-fev. 86

_____. A prática de Ensino e a democratização da escola. In: CARVALHO, Ana Maria (coord.). **A formação do professor e a prática de ensino**. São Paulo: Pioneira, 41-43, 1988.

_____. **O ensino de História no Brasil: trajetória e perspectiva**. Revista Brasileira de História, São Paulo, v. 13, n. 25/26, pp143-162, set. 92/ago. 93

DA MATTA, R.. **Espaço: casa, rua e outro mundo: o caso do Brasil**. In: **A casa e a Rua**. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

MOYSÉS, L. **O desafio de saber ensinar**. Campinas: Papirus, 2000.

PINSK, J. **O ensino de história e a criação do fato**. Campinas: Contexto, 1997.

POLLAK, Michael. **Memória e Identidade Social**. In. Revista Estudos Históricos, Rio de Janeiro, nº 10, 1992,

SANTOS, M. Os migrantes no Lugar: da memória a descoberta. In: **A natureza do espaço: espaço e tempo: razão e emoção**. São Paulo: Hucitec, 1999.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:45, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472859** e o código CRC **EAE49331**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Legislação Educacional e Gestão Escolar	80h	04	

OBJETIVO

Compreender a importância da legislação educacional no Brasil, no contexto dos programas e políticas sociais e possibilitar a aquisição de referenciais teóricos e práticos indispensáveis ao exercício de gestor escolar no sentido de construir um referencial para uma escola democrática.

EMENTA

Estudo analítico das políticas educacionais no Brasil. Organização dos sistemas de ensino considerando as peculiaridades nacionais e os contextos internacionais; políticas educacionais e legislação de ensino; estrutura e funcionamento da educação básica e do ensino superior; Descentralização e autonomia. Estrutura e funcionamento organizacional e curricular. A administração da educação e da escola e a formação dos elementos profissionais da educação. Projeto pedagógico: a autonomia construída no cotidiano da escola. Gestão e Coordenação do Trabalho Pedagógico no Ensino Fundamental.

METODOLOGIA

Os conteúdos conceituais e procedimentais pertinentes à disciplina serão desenvolvidos com a utilização de: aulas teóricas, expositivas e dialógicas; discursivas, aulas práticas em laboratório ou a campo (conforme o conteúdo em estudo); exercícios individuais e em grupo; exibição e discussão de vídeos (quando este estiver de fato enriquecendo o tema em estudo).

PROGRAMA

1. **A Educação no Brasil**
    1. A cultura social da escola
    1. A educação Pública
2. **Organização do sistema de ensino**
    2. Abordagem histórica.
    2. A Estrutura do sistema de Ensino: Federal, Estadual e Municipal:
    2. Ralações entre sistema de ensino e outros sistemas sociais

Ensino:

2.5. Sistema Nacional de Educação: (Sistema Federal, Estadual e Municipal de Ensino)

3. **Níveis e Modalidades de Educação e de Ensino.**
    3. Estruturas didáticas e fins da educação
    3. Estrutura Didática da Educação Básica
    3. Ensino Superior
4. **Políticas Educacionais: aspectos administrativos, financeiros e pedagógicos com base na legislação.**
    4. Constituições Federais do Brasil
    4. Leis de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 4.3. Lei nº. 9.394/96
    4. Planos Nacionais de Educação e Legislações Complementares
    4. Estatuto da Criança e do Adolescente e do Idoso
    4. Diretrizes Curriculares
5. **Políticas públicas para a Educação Básica na Atualidade**
    5. Influências dos organismos internacionais

5.2 Políticas de formação do profissional e mercado de trabalho

6. **Políticas públicas para a Educação Básica: aspectos organizacionais e administrativos**
    6. Gestão educacional: conceitos, funções e princípios básicos.
    6. A função administrativa da unidade escolar e do gestor: contextualização teórica e tendências atuais.
    6. A dimensão pedagógica do cotidiano da escola e o papel do administrador escolar.: o projeto político pedagógico, o regimento escolar, o plano de direção, planejamento participativo e órgãos

colegiados da escola.

6.4. Gestão democrática da escola

6.5. Política e Gestão da Educação: os sistemas educacionais e modelos organizativos de escola.

BIBLIOGRAFIA

<u>BÁSICA</u>

BRASIL. L.D.B – **Lei de diretrizes e Bases: n° 9394/96.** apresentação Éster Grossi. Rio de Janeiro: 2000.

BRASIL. **Constituição da República federativa do Brasil**. 1988.

CARNOY, Martin e CASTRO,Claudio Moura. **Como anda a reforma educativa na América Latina**. Rio de Janeiro: FGV Ed., 1997.

DOURADO, Fernandes e Vitor Henrique Paro (org.). **Políticas Publicas & Educação Básica**. São Paulo: Xamã, 2001.

MENEZES, João Guallberto de Carvalho, (org.) **Estrutura e Funcionamento**. São Paulo, Pioneira; 2002.

PERONI, Vera. **Política educacional e papel do Estado no Brasil dos anos 90**. São Paulo: Xamã, 2003

SAVIANI, Demerval. **A nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação: trajetória, limites e perspectivas**. Campinas; SP – Autores Associados, 1998.

SANTOS, Clóvis Ribeiro dos. **Educação escolar brasileira: estrutura, administração e legislação.** São Paulo, Pioneira 1998.

CARNEIRO, Moacir Alves. LDB fácil – **Leitura crítico-compreensiva artigo a artigo** . 5. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998.

GADOTTI, Moacir e ROMÃO, José E. (Orgs). **Autonomia da escola – Princípios e proposições.** São Paulo: Cortez,

1997.

PARO, Vitor Henrique. **Gestão democrática da escola pública**. São Paulo: Ática, 1998.

COMPLEMENTAR

APPLE, Michael e BEANE, James. (Orgs.). **Escolas democráticas**. São Paulo: Cortez, 1997

CASTRO, Maria Helena Guimarães de. **Educação para o Século XXI**. Brasília, 1999.

_____. **Situação da Educação Básica no Brasil**. Brasília; 1999.

DIDONET, Vital. **Plano Nacional de Educação (PNE).** Brasília: Plano, 2000.

COSTA, V. et al. **Descentralização da Educação: novas formas de Coordenação e Financiamento**. São Paulo: Cortez Editora, 1999.

DEMO, Pedro. **A Nova LDB: Ranços e Avanços**. Campinas; SP, Papirus, 1997.

FREIRE, P. **A Educação na Cidade**, São Paulo,Cortez 1995.6ª ed

FRIGOTTO, G. **Educação e a Crise do Capitalismo Real**. Cortez, São Paulo. 1995.

GENTILI, P. (Org.). **Pedagogia da Exclusão - Crítica ao neoliberalismo em educação**. Vozes, Petrópolis. 1995.

GENTILI, PA.A./SILVA, T.T. (Orgs.). **Neoliberalismo, Qualidade Total e educação - Visões críticas.** Vozes, Petrópolis. 1995

MELCHIOR, J.C.A. **Mudanças no Financiamento da Educação no Brasil**. Autores Associados, Campinas. 1997.

MONLEVADE, João & Eduardo Ferreira**. O FUNDEF e seus pecados capitais**: Brasília, Idéia, 1997.

LIBANEO, José Carlos. **Educação escolar brasileira: política, estrutura e organização**. São Paulo: Cortez, 2003.

_____. **Organização e gestão da escola**: teoria e prática. Goiânia: Editora Alternativa, 2001.

LIMA, Maria José Rocha Lima e Vital Didonet (org.) **FUNDEB: avanços na universalização da educação básica**– Brasília: Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira, 2006.

NEVES, Carmen Moreira de Castro. O projeto pedagógico da escola na lei de

diretrizes e bases. IN: SILVA, Eurides Brito (Org.). **A educação básica pós-LDB.** São Paulo: Pioneira,1998.

SADER, E. & GENTILI, P. (Org.). Pós-neoliberalismo - As políticas sociais e o Estado Democrático. Paz e Terra, Rio de Janeiro. 1995.

VIANNA, Ilca A. O. **Planejamento participativo na escola**. São Paulo: EPU, 1986.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472861** e o código CRC **C5D4863D**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História do Brasil República II	80h	04	

OBJETIVO

Estudar o período entre o fim do Estado Novo à atualidade, compreendendo as relações de poder no nacional-desenvolvimentismo, na ascensão do trabalhismo, no regime militar de 1964 e na nova república, considerando os aspectos sócio-econômico-políticos e suas manifestações culturais nos fatos históricos do período.

EMENTA

Estado Novo e Nacional-desenvolvimentismo. Populismo, Trabalhismo e desenvolvimentismo. Ditadura Militar no Brasil. Resistência à ditadura militar. Movimentos Sociais e culturais no Brasil contemporâneo. Redemocratização e governos pós-ditadura militar.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **Fim do Estado Novo e Nacional-desenvolvimentismo**
    1. Política e sociedade nos anos 1940 e 1950
    1. Populismo e Trabalhismo
    1. A Era JK: desenvolvimentismo e endividamento externo
    1. Jânio Quadros e João Goulart
2. **A Ditadura Militar no Brasil**
    2. Interferência norte-americana
    2. Resistência à ditadura militar
    2. O AI 5 e o milagre econômico
3. **Movimentos sociais e culturais**
    3. As ligas camponesas e as rebeliões no campo

3. O movimento sindical: vermelho e amarelo
3. Os movimentos culturais de juventude e o movimento estudantil

4. Governos pós-ditadura militar

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ALVES, Maria Helena Moreira. **Estado e oposição no Brasil (1964-1984)**. Petrópolis: Vozes, 1985.

CANCELLI, Elizabeth (org.). **Histórias de violência, crime e lei no Brasil.** Brasília: Ed. UnB, 2004.

DREIFUSS, René. **1964: a conquista do Estado.** Petrópolis: Vozes, 1981.

FAUSTO, Boris (org.). **História geral da civilização brasileira. III O Brasil Republicano. Economia e cultura (1930-1964).** São Paulo: DIFEL, 1984.

FERNANDES, Florestan. **A ditadura militar.** São Paulo: Queiroz, 1982.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (orgs.). **O Brasil Republicano: O tempo da experiência democrática. Da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964.** 1. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

. (orgs.). **O Brasil Republicano: O tempo da ditadura. Regime militar e movimentos sociais em fins do século XX**. 1. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

GASPARI, Elio. **A Ditadura escancarada**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

HIPPOLITO, Luca. **De raposas a reformistas: o PSD e a experiência democrática brasileira (1945**

- 1964). Rio de Janeiro: Paz e Terra, s/d.

IANNI, Octávio. **Raças e classes sociais no Brasil.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1972.

_____. **Estado e Planejamento Econômico**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1977.

_____. **O colapso do populismo.** Rio de Janeiro. Civilização Brasileira, 1968.

COMPLEMENTAR

BASBAUM, Leôncio. **História sincera da República**. São Paulo: Alfa-Omega, 1977.

BENEVIDES, Maria Vitória. **O governo Kubitschek: desenvolvimento econômico e estabilidade política. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1979**.

_____. **A UDN e o udenismo: ambiguidades do liberalismo brasileiro**. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1981.

_____. **O PTB e o trabalhismo**. São Paulo: Brasiliense, 1990.

GASPARI, Elio & HOLLANDA, Heloisa Buarque & VENTURA, Zuenir. **Cultura em trânsito.** Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000.

GORENDER, Jacob. **Combate nas trevas: a esquerda brasileira: das ilusões perdidas à luta armada**. São Paulo: Ática, 1987.

HOLLANDA, Heloisa B. de & GONÇALVES, Marcos A. **Cultura e participação nos anos 60.** São Paulo: Brasiliense, 1986.

MARTINS, José de Souza. **O cativeiro da terra**. São Paulo. Ciências Humanas, 1981.

MATTOS, Marcelo Badaró. **Novos e Velhos Sindicalismos.** Rio de Janeiro, Vício de Leitura, 1998. MENDONÇA, Sonia Regina. **Estado e economia no Brasil: opções de desenvolvimento.** Rio de Janeiro. Graal, 1985.

_____. **A industrialização brasileira**. São Paulo. Moderna, 1995.

_____, FONTES, Virgínia. **História do Brasil recente**. São Paulo. Ática, 1989.

REIS, J. C. **As Identidades do Brasil: de Varnhagem a FHC.** Rio de Janeiro: Ed. FGV, 1999.

SODRÉ, N. W. **História militar do Brasil.** 2. ed., Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 1968.

VENTURA, Zuenir. **1968: o ano que não terminou: a aventura de uma geração**. 16. ed., Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1988.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472862** e o código CRC **A46A5CA2**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Historiografia Geral	80h	04	

OBJETIVO

Estudar os métodos e abordagens da historiografia geral, para compreender as principais tendências e correntes da ciência histórica, relacionando-a com a escrita histórica e os aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais.

EMENTA

Métodos e abordagens de pesquisa em história da historiografia. Introdução à história da historiografia. O estudo das diferentes concepções de história e de temporalidade. Principais tendências e correntes da historiografia mundial. As relações entre a escrita da história e as dimensões sociais, econômicas, culturais e políticas.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **historiografia como campo de investigação**
2. **historiografia clássica**
3. **historiografia cristã e extra-européia**
4. **historiografia moderna**
5. **Século XIX – o século da história**
6. **Século XX – a pluralização do campo histórico**
    6. Historiografia geral: problemática da historiografia
    6. História e ciências sociais.
    6. História econômica
    6. História Social
    6. História Cultural.

BIBLIOGRAFIA

<u>BÁSICA</u>

BESSON, Waldemar (org.) **História**. Lisboa: Meridiano, 1965.

BARTHES, Roland. **Michelet**. São Paulo: Cia das Letras, 1991.

BRAUDEL, Fernand. **Escritos sobre a História**. São Paulo: Perspectiva, 1978.

DIEHL, Astor Antônio. **Max Weber e a história**. Passo Fundo: UPF, 2004.

DOSSE, F. **A história em migalhas: dos Annales à Nova História**, **1929-1989**. São Paulo: Unesp, 1991.

FEBVRE, Lucien. **Combates Pela História**. Lisboa: Ed. Presença, 1977.

FURET, François. **A Oficina da História**. Lisboa: Gradiva, s/d.

GERTZ, René (org). **Max Weber & Karl Marx**. São Paulo: Hucitec, 1997.

_____; BAETA NEVES, Abílio A. (orgs). **A nova historiografia alemã**. Porto Alegre: UFRGS/Instituto Goethe, 1987.

HARTOG, François (org.) **A história de Homero a Santo Agostinho**. Belo Horizonte: UFMG, 2001.

_____. **O século XIX e a história. O caso Fustel de Coulanges**. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2003.

LACOSTE, Yves. **Nascimento da história, passado do terceiro mundo.** São Paulo: Atica, 1991.

LE GOFF, Jacques (org.). **A História nova**. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

LEFEBVRE, Georges. **O nascimento da moderna historiografia**. Lisboa: Sá da Costa, 1981.

LENZ, Sylvia Ewel. **Francesco Guicciardini: o Renascimento da História**. Londrina, Eduel, 2004.

MALERBA, J. (org.) **A história escrita: Teoria e história da historiografia**. São Paulo: Contexto, 2006.

MOMIGLIANO, A. **As raízes clássicas da historiografia contemporânea**. Bauru, SP: Edusc, 2004.

RÉMOND, René (org.). **Por uma história política**. Rio de Janeiro: UFRJ/FGV, 1996.

VICO, Giambattista. **Princípios de (Uma) Ciência Nova**. São Paulo: Abril Cultural, 1978.

COMPLEMENTAR

BRANDÃO, Jacynto Lins. **A poética do Hipocentauro. Literatura, sociedade e discurso ficcional em Luciano de Samósata**. Belo Horizonte: UFMG, 2001.

BURKE, Peter (org.) **A escrita da história. Novas perspectivas**. São Paulo: Unesp, 1992.

CARDOSO, C. F., BRIGNOLI, H. P. **Os métodos da História**. Rio de Janeiro: Graal. 1990.

CHARTIER, Roger. **A História Cultural**. Lisboa: Difel. 1989.

BLOCH, Marc. **Apologia da História ou o Ofício do Historiador**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

BRAUDEL, Fernand. **Reflexões sobre a História**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BURKE, Peter. **A Escola dos Annales (1929-1989): A Revolução Francesa da Historiografia.**São Paulo: UNESP, 1991.

_____. **A escrita da história: novas perspectivas**. São Paulo: Ed. UNESP/SP, 1992.

CARR, Edward. **Que é História**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

COLLINGWOOD, R. G. **A Idéia de História.**Lisboa: Presença, 1978. DUBY, G. et al. **História e Nova História** Lisboa: Teorema, 1986.

ELIAS, Norbert. **Sobre o tempo.** Rio de Janeiro: Zahar Editor, 1998.

ENGELS, Friedrich. **As guerras camponesas na Alemanha**. Rio de Janeiro: Vitória, 1946.

FONTANA, Josep. **História: análise do passado e projeto social.** Bauru: Edusc, 1998.

GINZBURG, Carlo. **Mitos, emblemas, sinais**. São Paulo: Cia das Letras, 1991.

_____.A micro-História e outros ensaios. Lisboa: Difel. 1991

HOBSBAWM, Eric J. **Sobre a História**. São Paulo: Cia. das Letras, 1988.

LE GOFF, Jacques. **História e memória**. São Paulo: Ed. UNICAMP, 1992.

TENGARRINHA, José (org). **A historiografia portuguesa, hoje**. São Paulo: Hucitec, 1999.

WEHLING, Arno. **A invenção da história. Estudos sobre o historicismo**. Rio de Janeiro: UFRJ, 1994.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:52, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472863** e o código CRC **DB016DC1**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História da África	80h	04	

OBJETIVO

Estudar as diferentes estruturas sócio-políticas da África antes da ocupação européia, os processos de constituição dos sistemas coloniais e de descolonização e a resistência negra nos processos de formação dos estados nacionais na história contemporânea.

EMENTA

África: Berço da Humanidade. As estruturas sociais, econômicas e políticas dos Estados africanos pré-colonialistas. O colonialismo na África e os processos de descolonização. Historiografia da África e contemporaneidade.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **África - Berço da Humanidade**
    1. Os Reinos de Kush, Meroé e Napata (Núbia)
    1. O Reino de Axum na Etiópia
    1. A origem da Civilização Egípcia
    1. Os Berberes do Norte de África
    1. As Antigas Civilizações do Sahara
2. **As estruturas sociais, econômicas e políticas dos Estados africanos pré-colonialistas.**
3. **O colonialismo na África**
4. **Os processos de descolonização**
    4. As insurreições armadas: o caso da Argélia e Congo
    4. O apartheid da África do Sul

5. Historiografia da África e contemporaneidade.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

APPIAH, K.A. **Na casa de meu pai: a África na filosofia da cultura.** RJ: Contraponto, 1998.

BARRY, B. **Senegâmbia: o desafio da história regional**. Rio de Janeiro: SEPHIS/UCAM, 2000.

BOAHEN, A. Adu (coord**.). História Geral da África**. (Vol. VII). São Paulo: Ática, 1991.

COSTA E SILVA, Alberto da Costa. **A enxada e a lança: a África antes dos portugueses**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1996.

FERRO, Marc (org). **O livro negro do colonialismo**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

MAESTRI, Mario. **História da África Negra Pré-Colonial.** Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.

MAGNOLI, Demétrio. **África do Sul: Capitalismo e Apartheid.** São Paulo: Contexto, 2007.

MUNANGA, Kabenguele. **Superando o racismo na escola.** Brasília: SECAD, 2005.

KI-ZERBO, J. **História geral da África: metodologia e pré-história da África**. São Paulo: Ática, 1982.

_____. **História da África negra.** Portugal: Europa-América, 1972.

_____. (org). **História Geral da África**. São Paulo: Ática, 1988.

WESSLING, Henry. **Dividir para dominar: a partilha da África (1880-1914).** Rio de Janeiro: Editora da UFRJ/Revan, 1998.

COMPLEMENTAR

DIOP, Cheikh A. A origem dos egípcios. In: MOKHTAR, G. **História geral da África: a África antiga.** São Paulo: Ática/UNESCO, 1980.

YAZBEK, Mustafá. **Argélia: a guerra e a independência**. São Paulo: Brasiliense, 1983.

HERNANDES, Leila Leite. **África na sala de aula**. São Paulo: Summus Editorial/Selo Negro, 2005.

L'ESTOILE, Benoit (org). **Antropologia, Impérios e Estados Nacionais**. Rio de Janeiro: Relume

Dumará, 2002

LOVEJOY, Paul. **A escravidão na África: uma história das suas transformações**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

MINTZ, Sidney & PRICE, Richard. **O nascimento da cultura afro-americana**. Rio de Janeiro: Pallas/CEAB-UCAM, 2003.

OLIVER, Roland. **A experiência africana: da pré-história aos dias atuais**. Rio de Janeiro: Zahar, 1988.

PANTOJA, Selma. **Nzinga Mbandi: mulher, guerra e escravidão**. Brasília: Thesaurus, 2000.

PEREIRA, Amauri Mendes. **Porque estudar a História da África?** Rio de Janeiro, 1997.

_____. **Colonialismo e descolonização - reflexões sobre os problemas africanos contemporâneos.**

Rio de Janeiro, 1996.

ROCHA, Maria José e PANTOJA, Selma. **Rompendo silêncios: história da África nos currículos de**

Educação Básica. Brasília, 2004.

SANTIAGO, Theo. **Descolonização.** Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1977.

SCHERMANN, Patrícia Santos. **Dimensões da História da África contemporânea**. Rio de Janeiro: FEUC, 2002.

THORTON, John. **A África e os africanos na formação do mundo atlântico (1400-1800)**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

YOUNG, Robert. **Desejo colonial: hibridismo em teoria, cultura e raça.** São Paulo: perspectivas, 2005.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472867** e o código CRC **D76FF943**.

Referência: Processo nº 999119575.000226/2020-62 SEI nº 0472867

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História do Oriente	80h	04	

OBJETIVO

Compreender o conceito de Orientalismo e a história do Oriente e sua cultura. Analisar os conflitos de base étnica e religiosa no Oriente Médio durante o século XX. Analisar os conflitos religiosos e o imperialismo no mundo atual.

EMENTA

O extremo Oriente na antiguidade: História da China antiga, filosofia, ciência e cultura. Indía: História, estruturas políticas; vida quotidiana, sexualidade e cultura; estrutura social e política e as varnas; as correntes religiosas e Filosofia. Civilização Islâmica. Oriente médio: configuração geo- política, o Estado de Israel a e questão palestina, Fundamentalismo religioso judaico e mulçulmano, as guerras. História da Ásia contemporânea: descolonização, China, Japão e Índia. Sudeste asiático. O Oriente frente à expansão capitalista. Imperialismo no Oriente.

METODOLOGIA

Aulas expositivas; exibição de filmes; discussão de textos teóricos, seminários e debates.

PROGRAMA

1. **O extremo Oriente na antiguidade**
    1. A China antiga e os estudos históricos; fontes para o estudo da história da China antiga; as dinastias e sua cronologia; a guerra e a expansão territorial no mundo antigo; a antiga religião chinesa; as escolas filosóficas; aspectos da vida quotidiana; a ciência, o calendário.
    1. Índia: as diversas concepções sobre a formação da civilização indiana; as principais fontes para o estudo da história antiga da Índia; o desenvolvimento dos estudos arqueológicos e filológicos; as estruturas políticas; vida quotidiana, sexualidade e cultura; estrutura social e política e as varnas; as correntes religiosas; as escolas de pensamento.
2. **Civilização Islâmica**
    2. A Arábia antes do Islão; Maomé e a formação do Islamismo; a Hégira; o Corão e os Hadiths; a unificação do povo árabe;
    2. O Califado e as primeiras conquistas; a consolidação do Islão; as conquistas fora da Arábia;
    2. A organização dos territórios conquistados e as relações com dhimis e mawali;
    2. A guerra civil; o período Omíada;

2. A organização do Império;
2. O Shura; o xiismo e a questão dos provinciais;
2. O período Abássida e o apogeu do Império Árabe;
2. O desenvolvimento econômico, cultural e científico; os Árabes na Sicília e na Itália;
2. O Islão Andaluz; a "arabização" das províncias; influências islâmicas na cultura ocidental.

3. **História do Oriente Médio**
   3. A configuração geopolítica do Oriente Médio, da pós-Primeira Guerra Mundial à crise dos Acordos de Oslo;
   3. Os nacionalismos judaico e árabe;
   3. O Estado de Israel e a questão palestina;

os fundamentalismos religiosos judaico e muçulmano;

3. Revolução Iraniana e a emergência do Hamas palestino;
3. O terrorismo não-territorializado da al-Qaeda

4. **História da Ásia contemporânea**
   4. Da investida européia sobre a Ásia no século XIX ao processo de descolonização do pós-Segunda Guerra Mundial;
   4. China: das guerras do ópio à economia socialista de mercado;
   4. Japão: da Era Meiji ao milagre do pós-Guerra; Índia: do Vice-Reinado à potência regional, passando pela questão do Paquistão;
   4. Sudeste Asiático: da descolonização à emergência dos Tigres Asiáticos.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BRIGHT, J. **História de Israel**. São Paulo: Paulinas, 1987.

CARDOSO, C. F. Varnas e Classes sociais na Índia Antiga in **Sete Olhares sobre a Antiguidade**. Brasília; UNB, 1998.

_____. **Sociedades do Antigo Oriente Próximo**. São Paulo: ed. Ática, 1986.

DEMANT, Peter. **O mundo muçulmano**. São Paulo: Contexto, 2004.

ELIADE, M. **História das crenças e idéias religiosas.** Rio de Janeiro: Zahar, 1979

GERNET, Jacques. **O mundo chinês**. Lisboa: Cosmos, 1979.

HADDAD, Jamil Almansur. **O que é islamismo.** 4. ed. São Paulo: Brasiliense, 2003 [1981] (Col. "Primeiros Passos", vol. 41).

HOBSBAWM, Eric J. **Globalização, democracia e terrorismo.** Tradução de José Viegas. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

HOURANI, Albert. **Uma história dos povos árabes**. Tradução de Marcos Santarrita. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

LINHARES, Maria Yedda. **O Oriente Médio e o mundo árabe.** 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 2004 [1982] (Col. "Tudo é História", vol. 53).

MORTON, William Scott. **China - História e Cultura**. Rio de Janeiro: Zahar, 1986.

POMAR, V. **O enigma chinês: capitalismo ou socialismo**. São Paulo, Alfa-Omega, 1987

REIS FILHO, D. A. **A Revolução chinesa**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

PANIKKAR, K. **A dominação Ocidental na Ásia**. Rio de Janeiro: Paz e terra, 1977.

SPENCE, Jonathan. **Em busca da China moderna: quatro séculos de história**. São Paulo: Comp. das Letras, 1996.

COMPLEMENTAR

ADLER, Joseph. **A Religião na China**. Lisboa: Estampa, 2003.

ARMSTRONG, Karen. **O Islã.** Tradução de Anna Olga de Barros Barreto. São Paulo: Objetiva, 2001 [2000].

AKCELRUD, Isaac. **O Oriente Médio.**4. ed. São Paulo: Atual; Editora da UNICAMP, 1986 (Col. "Discutindo a História").

BRUIT, Héctor H. **O imperialismo**. 4. ed. São Paulo: Atual; Editora da UNICAMP, 1988 (Col. "Discutindo a História").

CARVALHO, Platão Eugênio de. **Neocolonialismo: a expansão imperialista do século XIX.**São Paulo: Brasiliense, 1994 (Col. "Tudo é História", vol. 146).

GRANET, Marcel. **Civilização chinesa**. Rio de Janeiro: Ferni, 1979.

_____. **O Pensamento Chinês**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

GARELLI, Par Paul. **O Oriente Próximo asiático: das origens às invasões dos povos do mar.** São Paulo: Pioneira: EDUSP, 1982.

GIMPERA, Pedro Bosch. **Historia de Oriente**. Guatemala: Tipografía Nacional de Guatemala, tomo segundo, 1951.

HALL, H. R. **História Antiga do Oriente Próximo; desde os tempos mais remotos até a batalha de Salamina.** Tradução de Fábio Crissiúma. Rio de Janeiro: Livraria-Editora de Casa de Estudante do Brasil, 1948.

JOPPERT, Ricardo. **O Alicerce Cultural da China**. Rio de Janeiro: Avenir, 1979.

MIN, Ho Chi. **Textos escolhidos**. Lisboa: Estampa, 1975.

LEWIS, Bernard. **O Oriente Médio: do advento do Cristianismo aos dias de hoje.**Tradução de Ruy Jungmann. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996 [1995].

PERCHERON, M. **Buda e budismo**. Agir: RJ,1988

GATHIER, E. **O pensamento Hindu**. Rio de Janeiro; Agir, 1996. SAGNE, C. **Erotismo sagrado.** Martins Fontes: SP, 1986.

SAID, Edward. **Orientalismo.** São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SPENCE, Jonathan. **Em Busca da China Moderna**. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

TSE-TUNG, Mao. **Obras Escolhidas**. São Paulo: Alfa-Omega, 1979. 4 vols.

VARENNE, J.M. **Tantrismo**. Martins Fontes: SP, 1986

ZIMMER, H. **As filosofias da antiga Índia**. Palas Athena: SP, 1989.

WHEELER, M. **Índia e Paquistão**. Verbo: Lisboa, 1970.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 14:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472868** e o código CRC **E208BE55**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História da Amazônia II	80h	04	

OBJETIVO

Estudar a sociedade amazônica em seus aspectos econômicos, políticos, sociais e culturais durante o final do século XIX e do século XX, através da leitura e análise crítica de textos, documentos e da revisão historiográfica regional.

EMENTA

A Amazônia no período áureo da borracha. Oligarquias e crise política. A guerra da Borracha.

Políticas do Estado brasileiro para Amazônia contemporânea. Problemas atuais na Amazônia brasileira

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **A Amazônia no período áureo da borracha**
    1. O primeiro ciclo da borracha e o interesse internacional
    1. A questão acreana, a navegação em águas amazônicas e a EFMM
    1. O cotidiano do seringal
2. **Oligarquias e crise política**
    2. A guerra pela borracha
    2. A política regional no período áureo da borracha
3. **Políticas do Estado brasileiro para Amazônia contemporânea**
    3. A construção de ferrovias e as rodovias
    3. A exploração de minério e a questão energética
    3. A expansão da fronteira agrícola e a colonização recente
4. **Problemas atuais na Amazônia brasileira**
    4. Conflitos agrários
    4. A questão da internacionalização da Amazônia
    4. Os povos da floresta e a questão ecológica

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ASSIS, Francisco de. **Ecologismo e questão agrária na Amazônia.** Belém: UFPA, 1992.

_____. **Grande capital e agricultura na Amazônia: a experiência Ford no Tapajós.** Belém: UFPA, 1993.

GONDIM, Neide. **A invenção da Amazônia**. Marco Zero, São Paulo, 1994.

HARDMAN, F. Foot. **Trem Fantasma: a modernidade na selva.** São Paulo: Cia das Letras, 1988.

HEBETTE, Jean & CASTRO, Edna Maria Ramos de. **Na trilha dos grandes projetos: modernização e conflito na Amazônia**. Belém: NAEA/UFPA, 1989.

IANNI, Otávio. **Colonização e Contra-reforma agrária na Amazônia**. Petrópolis: Vozes, 1987.

LIMA, Cláudio de Araújo. **Coronel de Barranco**. Rio de janeiro: Civilização Brasileira, 1970.

MARTINELLO, P. **A Batalha da Borracha na Segunda Guerra mundial**. R. Branco: EDUFAC, 2004.

OLIVEIRA, A. U. de. **Amazônia: monopólio, expropriação e conflitos.** Campinas: Papirus, 1990.

SANTOS, R. A. O. **História Econômica da Amazônia (1870 - 1920)**. São Paulo: Brasiliense, 1984.

SOUZA, M. **Breve história da Amazônia.** São Paulo: Marco Zero, 1994.

SOUZA, R. V de. **Campesinato na Amazônia: da subordinação à luta pelo poder.** Belém: NAEA/UFPA, 2002.

WEINSTEIN, Bárbara. **A borracha na Amazônia expansão e decadência (1850 -1920**). São Paulo: Hucitec, 1993.

COMPLEMENTAR

BECKER, Bertha K. **Amazônia**. Ática, Série Princípios, São Paulo, 1990.

CUNHA, Manuela Carneiro. **História dos índios do Brasil.** São Paulo: Cia das Letras, 1992.

HEBETTE, Jean. **O Cerco está se fechando: o impacto do grande capital na Amazônia**. São Paulo: Vozes, 1991.

LÉNA, P. & OLIVEIRA, A. (Org.) **Realidades amazônicas no fim do século XX**. Belém: Cejup, 1990.

LOUREIRO, A. J. S.. **Manaus: tempos de esperança (1917-1945)**. Manaus: Ed. Sérgio Cardoso, 1994.

LOUREIRO, J. de Jesus Paes. **Cultura Amazônica: uma poética do imaginário**. Belém: CEJUP, 1995.

MARIN, Rosa Elizabeth Acevedo. **A Escrita da história paraense.** Belém: NAEA/UFPA, 1998.

MARTINS, J. S. **Fronteira: a degradação do Outro nos confins do humano**. São Paulo: Hucitec, 1997.

MORAES, Péricles. **Intérpretes da Amazônia** .Manaus: Ed. Valer/Edições Governo do Estado do Amazonas, 2001.

OLIVEIRA, José Aldemir de. **Cidades na Selva**. Manaus: Valer, 2000.

PINTO, N.P.A**. Política da borracha no Brasil: a falência da borracha vegetal.** São Paulo: Hucitec, 1984.

REIS, Arthur C. Ferreira. **O Seringal e o Seringueiro**. Manaus: Ed. Universidade do Amazonas, 1997.

_____. **A Amazônia e a cobiça internacional**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.

SILVA, Marilene Corrêa da. **Metamorfoses da Amazônia**. Manaus: EDUA, 2000.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 15:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472869** e o código CRC **291E51C2**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História Contemporânea III	80h	04	

OBJETIVO

Estudar o período após a segunda guerra mundial, para compreender as reconfigurações espaciais, os processos de expansão do capital, as disputas por regiões estratégicas, os processos de libertação e revolução existentes no período, relacionando-os com o desenvolvimento tecnológico e científico tutelados pelo neoliberalismo e hegemonia norte-americana.

EMENTA

A Europa ocidental no pós-guerra. A Guerra Fria e a divisão do mundo em zonas de influência. A descolonização: África e Ásia. A Revolução Chinesa, os movimentos de libertação na Ásia e o renascimento do Japão. Sociedade e cultura: Revolução tecnológica, informação e poder na sociedade contemporânea. Conflitos regionais e redefinições espaciais. Imperialismo e Neoliberalismo.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA III

1. **A Europa ocidental no pós-guerra**
2. **A Guerra Fria e a divisão do mundo em zonas de influência**
3. **A Era dos Extremos**
    - 3. - A descolonização: África e Ásia
    - 3. - A Revolução Chinesa, os movimentos de libertação na Ásia e o renascimento do Japão.
    - 3. - As revoluções nacionalistas e socialistas na América Latina.
    - 3. - A reação e contra-revolução na América Latina.
    - 3. - A trajetória da superpotência norte-americana.
4. **Sociedade e cultura: Revolução tecnológica, informação e poder na sociedade contemporânea.**
    - 4. Estruturas sociais em movimento

4. As revoluções culturais e o ano de 1968
4. A queda do muro de Berlim e a reunificação alemã

5. **Conflitos regionais e redefinições espaciais**
5. A guerra no extremo oriente: Vietnã, Laos, Camboja.

5.2. Os conflitos nos Bálcãs

5.2. Os conflitos na África e Oriente Médio

5. **Imperialismo e Neoliberalismo**
5. A revolução dos computadores e o neoliberalismo
5. 1997: a primeira grande crise do neoliberalismo
5. As guerras por recursos estratégicos e a geopolítica mundial

5.3. 11 de setembro: o nascimento do século XXI.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ARBEX, José Jr. **Guerra Fria: terror de Estado, Política e Cultura.** São Paulo: Moderna, 1997.

ANDERSON, Perry. **O Balanço do Neoliberalismo**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

BOURDIEU, Pierre. **O poder simbólico.** Rio de Janeiro: Bertrand do Brasil. 1989.

COGGIOLA, Osvaldo. **Questões de História Contemporânea**. Belo Horizonte: Oficina de Livros, 1991.

CHOSSUDOVSKY, M. **A Globalização da Pobreza: impactos das reformas do FMI e do Banco Mundial** São Paulo: Moderna, 1999.

CROSBY, Alfred W. **Imperialismo ecológico.** São Paulo; Companhia das Letras, 1993.

HOBSBAWM, Eric. **A Era dos Extremos**. O Breve Século XX. São Paulo: Cia. das Letras, 1995.

_____. **Da Revolução Industrial Inglesa ao Imperialismo**. Rio de Janeiro. Forense Universitária, 1979.

IANNI, Otávio. **Teorias da globalização.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999.

_____. **Imperialismo na América Latina**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1988.

MATOS, Olgária. **Paris 1968. As barricadas do desejo**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

COMPLEMENTAR

BELLAMY, Richard. **Liberalismo e a Sociedade Moderna**. São Paulo: Ed. UNESP, 1994.

DIEGUES, Antonio Carlos. **O mito moderno da natureza intocada**. São Paulo: HUCITEC, 1996.

CHOMSKY, Noam. **Novas e velhas ordens mundiais**. São Paulo: Scritta, 1996.

FALCÃO, Francisco & MOURA, Gerson. **A Formação do Mundo Contemporâneo** Rio de Janeiro: Campus, 1989.

HOCKENOS, Paul. **Livres para odiar. Neonazistas: ameaça e poder.** São Paulo: Scritta, 1995.

KIRK, George E. **História do Oriente Médio**. Rio de Janeiro: Zahar, 1967.

LINHARES, M. Y. **A Luta Contra a Metrópole (Ásia e África).** 2.ª Ed. São Paulo: Brasiliense, 1981.

MANDEL, Ernest. **O Significado da Segunda Guerra Mundial**. São Paulo: Ática, 1989.

PACAUT, Marcel et alii. **O Mundo Contemporâneo (1945-1975).** Lisboa, s/d.

REMOND, René. **O Século XX. De 1914 aos Nossos Dias.** São Paulo: Cultrix, 1989.

SADER, Emir (org.). **O Mundo Depois da Queda.** São Paulo: Paz e Terra, 1995.

_____ e GENTILI, Pablo (org). **Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

YAZBEK, Mustafá. **Argélia: a guerra e a independência**. São Paulo: Brasiliense, 1983.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 15:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472871** e o código CRC **C82B8163**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Historiografia do Brasil	80h	04	

OBJETIVO

Promover a discussão sobre a produção historiográfica brasileira, para melhor conhecer as categorias de análise, os referencias teóricos e a contextualização no quadro de produção do conhecimento histórico sobre o Brasil nos séculos XIX e XX.

EMENTA

Historiografia do Brasil: problemáticas de "história nacional". As etapas da historiografia brasileira. A historiografia econômica do Brasil. A relação entre História e Historiografia. Estudo das diferentes correntes historiográficas brasileiras.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e análises de temas específicos.

PROGRAMA

1. **As filosofias da história do século XIX e a tentativa de fundação de um discurso histórico científico no Brasil.**
    1. A produção dos Institutos Históricos.
    1. A influência positivista e historicista.
2. **A produção historiográfica brasileira do início do século**
    2. A influência naturalista e social-darwinista.
    2. A influência do positivismo e do culturalismo.
    2. O pensamento liberal-oligárquico e autoritário na historiografia da Primeira República.
3. **A formação discursiva nacional-popular e as interpretações do Brasil**
    3. O historicismo-culturalista
    3. Os primeiros trabalhos marxistas

3.3. O pensamento isebiano e a historiografia brasileira

4. **As Faculdades de Filosofia e os primeiros frutos da historiografia universitária.**
    4. A influência dos Analles e do marxismo.
    4. A influência do funcionalismo e da sociologia.
5. **As principais tendências historiográficas da historiografia recente no Brasil.**
    5. Marxismo e Analles
    5. Novas tendências no campo do marxismo (A influência gramsciana, luckassiana e frankfurtiana).
    5. b) A influência da New History inglesa.
    5. O estruturalismo e a historiografia brasileira.
    5. A Nova História francesa e o Brasil.
    5. O pós-estruturalismo e a historiografia brasileira. A presença de Michel Foucault.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

CHAUÍ, Marilena. **Brasil. Mito fundador e sociedade autoritária**. São Paulo: Ed. Fundação Perseu Abramo, 2000.

FREYRE, Gilberto. **Casa-grande e Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal.** 30 ed. Rio de Janeiro: Record, 1995.

FURTADO, Celso. **Formação Econômica do Brasil**. 30. ed. São Paulo: Cia. Ed. Nacional, 2001.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil**. 24. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1992.

IGLÉISIAS, Francisco. **Os historiadores do Brasil: Capítulos de historiografia brasileira.**Rio de Janeiro: Nova Fronteira; Belo Horizonte, MG: UFMG, IPEA, 2000.

LAPA, José Roberto do Amaral. **A História em Questão: historiografia brasileira contemporânea.**

Petrópolis: Vozes, 1981.

_____. **História e Historiografia: Brasil pós-64.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1985.

GUIMARÃES, Manoel Luis Lima Salgado. **Nação e Civilização nos Trópicos: o Instituto Histórico Geográfico Brasileiro e o projeto de uma história nacional**. In Revista Estudos Históricos:

Caminhos da Historiografia. Rio de Janeiro: Vértice, 1988, v. 1.

RODRIGUES, J. H. **A pesquisa histórica no Brasil**. São Paulo: Editora Companhia Nacional, 1982.

REVISTA Estudos Históricos. **Historiografia**. Rio de Janeiro: FGV, v. 9, n.17.1996.

COMPLEMENTAR

CAPELATO, Maria Helena R. (coord.).**Produção Histórica no Brasil 1985-94**São Paulo: CNPq/História USP, ANPUH, 1995. V.3

CARDOSO, Ciro F. S & VAINFAS, Ronaldo (orgs.). **Domínios da História**. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

COUTINHO, Carlos Nelson. **Cultura e Sociedade no Brasil: Ensaios sobre idéias e formas** 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

FALCON, Francisco. **História Cultural: Uma visão sobre a sociedade e a cultur**a. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

FREITAS, Marcos César (org.) **Historiografia brasileira em perspectiva**. São Paulo: Contexto, 1998.

FICO, Carlos & POLITO, Ronaldo. **A Historiografia Brasileira nos Últimos 20 Anos; Tentativa de Avaliação Crítica.** Belo Horizonte: Varia História, n.13, junho/1994.

GLENISSON, Jean. **Iniciação aos estudos históricos.** São Paulo: DIFEL, 1982.

IGLESIAS, Francisco (org.) **Caio Prado Júnior - História**. São Paulo: Ática, 1982.

MOTA, Carlos Guilherme. **Ideologia da Cultura Brasileira (1933-1974)**. São Paulo, Ática, 1978.

PRADO JR., Caio. **Evolução Política do Brasil: Colônia e Império**. São Paulo: Brasiliense, 1986.

ODALIA, Nilo. (org.) **Varnhagen - História.** São Paulo: Ática, 1979. (Col. Grandes Cientistas Sociais).

_____. **As formas do mesmo; ensaios sobre o pensamento historiográfico de Varnhagen e Oliveira Lima.**São Paulo: UNESP, 1997.

REIS, J. C. **As Identidades do Brasil; de Varnhagen a FHC**. Rio de Janeiro: FGV, 1999.

RODRIGUES, José H. **Historia e historiografia**. Petrópolis: Vozes, 1970.

VON MARTIUS, C. F. **Como se deve escrever a História do Brasil** Publicado com O Estado de Direito entre os autóctones do Brasil. Belo Horizonte/São Paulo, Itatiaia/EDUSP, 1982.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 15:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472872** e o código CRC **67DC8117**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
História dos Movimentos Sociais no Brasil	80h	04	

OBJETIVO

Compreender a dinâmica da sociedade brasileira, no tocante a variadas formas de resistência, articuladas a partir de necessidades coletivas, dentro de contextos determinados.

EMENTA

Conceitos e definições; a trajetória dos movimentos sociais; orientações ideológicas. formas organizativas e institucionais. Historiografia e Movimentos Sociais. Percursos e redefinições políticas e culturais dos movimentos sociais no Brasil contemporâneo. Movimento operário. Movimentos sociais do campo. Movimentos sociais urbanos. Movimentos das minorias. Movimentos revolucionários. Movimentos sociais e globalização.

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida através dos seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas e dialógicas, trabalhos individuais e coletivos (em grupo), estudo com leitura de textos indicados, debates, seminários, filmes e visita a campos de luta organizados por Movimentos Sociais (ex: áreas de ocupação de lotes urbanos, acampamentos de ocupação de latifúndio, sindicatos, etc).

PROGRAMA

1. **Conceitos e definições; a trajetória dos movimentos sociais; orientações ideológicas; formas organizativas e institucionais.**
    1. Base histórico-conceitual sobre movimentos sociais: conceitos clássicos e contemporâneos sobre movimentos sociais.
    1. Historiografia e Movimentos Sociais
    1. Diferentes leituras sobre os "velhos" e "novos" movimentos sociais.
    1. Percursos e redefinições políticas e culturais dos movimentos sociais no Brasil contemporâneo.

2.5. Afirmação e luta das “não-populações” brasileiras: negros, índios, mulheres e homossexuais.

2. Movimento Negro
2. Movimento indígena

2. Movimento Feminino
2. Movimento homossexual
2. Raça, gênero, etnia e classe: lutas indissociáveis.

3. Movimentos de trabalhadores: A luta de classes no Brasil.

3.9. Movimentos Sociais do Campo

3. Movimentos Sociais Urbanos
3. Movimento Operário
3. Movimentos Revolucionários

4. **Movimentos sociais por educação pública de qualidade**
    4. A luta de classes na educação: Movimento Sindical de professores
    4. Movimento Estudantil

5. Abordagens contemporâneas acerca das novas ações coletivas no país e no contexto internacional.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ANTUNES, Ricardo. **A rebeldia do trabalho** (O confronto operário no ABC Paulista: As greves de 1978/80), Campinas-SP: Ensaios, 1988.

BORON. A. (ORG.). **Nova Hegemonia Mundial. Alternativas de mudança e movimentos sociais** São Paulo: Expressão Popular, 2007.

GOHN, Maria da Glória. **História dos Movimentos e lutas sociais**, São Paulo: Loyola, 1995.

_____. **Movimentos sociais no início do século XXI**. Petrópolis: Vozes, 2003.

GORENDER, Jacob. **Combate nas trevas: A esquerda brasileira: das ilusões perdidas à luta armada**. São Paulo, Ática, 1987.

FAUSTO, Boris (Org.). **História geral da civilização brasileira**. Vol. 8 a 11. São Paulo: DIFEL, 1986.

MEDEIROS, L. S. **História dos movimentos sociais no campo.** Rio de Janeiro:FASE, 1989.

REIS, Dinarco. **A Luta de Classes no Brasil e o PCB**. São Paulo: Novos Rumos, s/d, 2 vols

MARTINS, José de Souza. **Os Camponeses e a política no Brasil**. Petrópolis: Vozes,1995.

MORAIS. Clodomir Santos de. **História das Ligas Camponesas no Brasil**. Brasília: Iattermund, 1997.

COMPLEMENTAR

CHAUI, Marilena; FRANCO, Maria S. C. **Ideologia e mobilização popular**. RJ: Paz e Terra, 1978.

CUNHA, P. R da. **O camponês e a história: a construção da ULTAB e a fundação da CONTAG nas memórias de Lyndolpho Silva**. São Paulo: Instituto Astrojildo Pereira, 2004.

FAORO, Raymundo. **Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro**. v. II. Porto Alegre: Editora Globo, 1976.

FREYRE, Gilberto. **Casa grande e senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal**. 9º edição, RJ: 1958.

LEAL, Vítor Nunes. **Coronelismo, enxada e voto: o município e o regime representativo no Brasil**. São Paulo: Alfa Ômega, 1993.

LEVINE, R. M. **O sertão prometido: o massacre de Canudos**. São Paulo: Editora da USP, 1995.

LINHARES, M. Y.; DA SILVA, F. C. **Terra prometida: uma história da questão agrária no Brasil.** Rio de Janeiro: Campus. 1999.

MACHADO, P. P. **Lideranças do Contestado**: a formação e a atuação das chefias caboclas (1912- 1916). Campinas: Unicamp, 2004.

MIR, Luiz. **A Revolução Impossível: a esquerda e a luta armada no Brasil**. SP: Best-Seller, 1994.

NOVAES, R. R. **De corpo e alma: Catolicismo, classes sociais e conflitos no campo.** Rio de Janeiro: Graphia Editorial, 1997.

PINHEIRO, P. S.; HALL, M. M. (Org.). *A classe operária.* In. **A classe operária no Brasil (1889- 1930).** São Paulo: Alfa Omega, 1979. v. 1.

REIS, J. J.; GOMES, F. S. (Org.). **Liberdade por um fio: história dos quilombos no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

SANTOS, R. Camponeses e democratização no segundo debate agrarista. In: SANTOS, R.; CARVALHO, L. F. de; SILVA, F. T. (Org.). **Mundo rural e política: ensaios interdisciplinares.** Rio de Janeiro: Campus, 1999.

SAUER, S.: PEREIRA, J.M. (orgs) **Capturando a Terra - Banco Mundial, políticas fundiárias neoliberais e reforma agrária de mercado,** São Paulo: Expressão Popular 2008.

VELHO, O. G. **Capitalismo autoritário e campesinato: um estudo comparativo a partir da fronteira em movimento.** 2. ed. São Paulo: Difusão Editoral, 1979.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 15:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472874** e o código CRC **A82CB9B5**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Fundamentos e Práticas da Educação Inclusiva	80h	04	

OBJETIVO

1. Identificar os aspectos históricos referentes à evolução do conceito de deficiência e inclusão.
2. Caracterizar as pessoas consideradas portadoras de Necessidades Educativas Especiais.
3. Interagir com pessoas diferentes em diversos âmbitos da sociedade (Social, Educacional, lazer, trabalho).
4. Conhecer as principais leis referentes à educação inclusiva no Brasil.
5. Discutir as possibilidades de intervenção na educação junto às pessoas com deficiência.
6. Reconhecer atitudes de estigmatização, mitos e preconceitos em torno da pessoa com deficiência.

EMENTA

Aspectos históricos da educação inclusiva; Princípios filosóficos da Educação inclusiva; Políticas públicas da educação Inclusiva no Brasil; Paradigmas educacionais da educação inclusiva; O

desenvolvimento das crianças portadoras de necessidades educacionais especiais; Práticas pedagógicas na Educação Especial; Adaptações curriculares.

METODOLOGIA

Aulas expositivas.

Exposição de filmes que tratam sobre pessoas com deficiência seguida de exposição oral de profissionais da área convidados.

Leitura de livros da área.

Observação participante em escolas, sala de aula e outros espaços que atendem pessoas com deficiência.

Apresentação de Seminário

PROGRAMA

1. **Aspectos históricos da educação inclusiva**
    1. A Educação inclusiva no Brasil
2. **Princípios filosóficos da Educação inclusiva**
3. **Políticas públicas da educação Inclusiva no Brasil;**
4. **Paradigmas educacionais da educação inclusiva;**
5. **O desenvolvimento das crianças e jovens portadoras de necessidades educacionais especiais;**
4. **Práticas pedagógicas na Educação Especial;**
5. **Adaptações curriculares.**

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

COLL, C. MARCHESI, A. PALÁCIOS, J. (orgs.) **Desenvolvimento psicológico e educação**: Transtornos de desenvolvimento e necessidades educativas especiais. 2 ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.

GLAT, R. & FERNANDES, E. M. Da Educação Segregada à Educação Inclusiva: uma breve reflexão sobre os paradigmas educacionais no contexto da Educação Especial brasileira. **Revista Inclusão**: MEC / SEESP, vol. 1, nº 1, 2005, p. 35-39.

MACHADO, A. M. **Crianças de classe especial**: efeitos do encontro entre saúde e educação. São Paulo: Casa do Psicólogo, 1994.

MAZZOTTA, M. J. S. **Educação especial no Brasil**: história e políticas públicas. 5 ed. São Paulo: Cortez, 2005.

PADILHA, A. M. L. **Práticas pedagógicas na educação especial**: a capacidade de significar o mundo e a inserção cultural do deficiente mental. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

SASSAKI, R. S. **Inclusão**: construindo uma sociedade para todos. Rio de Janeiro: WVA, 1997.

SKLIAR, C. **Educação & Exclusão**: abordagens sócio-antropológicas em educação especial. Porto Alegre: Editora Mediação, 1997.

COMPLEMENTAR

AMARAL, L. A. **Conhecendo a deficiência** (em companhia de Hércules). São Paulo: Robe Editorial, 1995.

AQUINO, J. G. (org.). **Diferenças e preconceito na escola**: alternativas teóricas e práticas. São Paulo: Summus, 1998.

BRASIL. **Declaração de Salamanca sobre princípios, política e prática em Educação Especial**. Secretária de Educação Especial. Disponível em: portal.mec.gov.br/seesp. Acessado em 25 de fevereiro de 2008.

FRELLER, C. C. Crianças portadoras de queixa escolar: reflexões sobre o atendimento psicológico. In: MACHADO, A. M. SOUZA, M. P. R. de. **Psicologia escolar**: em busca de novos rumos. São Paulo: Casa do Psicólogo, 1997.

GOFFMAN, E. Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1988.

KASSAR, M. C. **Ciência e senso comum no cotidiano das Classes especiais**. Campinas: Papirus, 1995.

PADILHA, A. M. L. **Possibilidades de histórias do contrário**: ou como desencaminhar o aluno da classe especial. São Paulo: Plexus, 1997.

RIBAS, J. B. C. **O que são pessoas deficientes?** São Paulo: Brasiliense, 1989.

SANTOS, J. B. A dialética da "inclusão/exclusão" na história da educação de alunos com deficiência.

Educação e contemporaneidade, Salvador, v. 11. n. 17,2002. p.27-44.

SILVA, T. T. da. (org.) **Nunca fomos humanos**. Nos rastros do sujeito. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 15:09, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472877** e o código CRC **6D2CBF5B**.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE REGISTROS E CONTROLE ACADÊMICOS - ROLIM DE MOURA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

CURSO: Licenciatura em História			
DISCIPLINA	**CH**	**CRÉDITOS**	**CÓDIGO**
Trabalho de Conclusão de Curso- T.C.C	80h	04	

OBJETIVO

Orientar o aluno no processo de elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso - TCC, na modalidade monografia, de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT, e as normas constantes no Regulamento do projeto político-pedagógico do Curso de Licenciatura em História.

EMENTA

Monografia – elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Formatação e Redação final.

METODOLOGIA

Leituras e discussões acerca do material teórico sugerido; Aulas expositivas e participativas, incluindo a apresentação dos alunos e de pesquisas diversas desenvolvidas área de História; Produção de Monografia.

PROGRAMA

1. Metodologia e Projeto de Pesquisa;
2. Pesquisa Histórica;
3. Projeto de Monografia
4. Coleta e processamento de dados - aspectos metodológicos distintos das fontes de dados
5. Técnica de processamento de dados
6. Redação de Monografia
7. Forma e conteúdo;
8. Correção e versão final da monografia
9. Defesa da monografia - a apresentação oral da monografia - o ato de defesa;

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT.**Curitiba: Juruá, 2005.

LANKSHEAR, Colin; KNOBEL, Michele **Pesquisa Pedagógica.** Do projeto à implementação. Porto Alegre: Artmed, 2008.

INÁCIO FILHO, Geraldo **A monografia nos cursos de graduação.** Uberlândia: EDUFU, 1997

MARTINS, Gilberto de Andrade.(1994) **Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações.**São Paulo:Atlas.

SALOMON, Délcio V. **Como fazer uma monografia.** São Paulo: Martins Fontes, 1992.

THOMPSON, Augusto.**Manual de Orientação para preparo de Monografia**Rio de Janeiro: Forense Universitária., 1991.

COMPLEMENTAR

ANDRÉ, Marli E. D. A. de. **Etnografia da prática escolar.** Campinas: Papirus, 2000.

_____. **Pesquisa em educação – abordagens qualitativas.** São Paulo : E.P U, 1995.

BARDIN, L. **Análise de Conteúdos.** Lisboa: Edições 70, 1997.

BOGDAN, R. e BIKLEN, S. **Investigação qualitativa em educação**: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto Editora, 1994.

DEMO, Pedro.**Pesquisa: Princípio Científico e Educativo**. São Paulo: Cortez, 1992.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese.** São Paulo, Perspectiva. 1994.

FEITOSA., Vera C. **Redação de Textos Científicos.** Campinas: Papirus, 1998.

GIL, A . C. **Como elaborar projetos de pesquisa.** São Paulo: Atlas, 1994.

LAVILLE, C. & DIONNE, J. **A construção do saber – manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas.** Porto Alegre/Belo Horizonte: Artmed/Editora UFMG, 1999.

SILVA, Ana L. R.**Monografia Fácil.** São Paulo: DVS, 2004.

Documento assinado eletronicamente por **TATIANA DOS SANTOS COSTA**, **Técnica em Assuntos Educacionais**, em 11/08/2020, às 15:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0472878** e o código CRC **65D1EE97**.